

AN INSIGHT INTO SOCIAL ISSUES

Dr. Pankaj Kumar Paul

Dr. Srikanta Nandi

Dr. Sunil Kumar Baskey

AN INSIGHT INTO SOCIAL ISSUES

This edited book contains the social issues or problems are the issues those have been recognized by society as a serious problem now-a-days. It is important to understand that not all things that occur in society are raised to the level of social problems. It is the crying need to get rid of undesirable social evils. Educators and communities are facing challenges of different undesirable social issues like 'Triple Taluq', 'Child Trafficking', 'Dowry System', 'Article 370', 'Domestic Violence', 'Gender Issues', 'NRC', 'Inculcation of Values', Novel Corona Virus (COVID - 19) etc. There are to be prevented in society from functioning at an optimal level. The present book will focus onto deep insight of the above mentioned social issues edited by the under mentioned academicians.

Edited by, Dr. Pankaj Kumar Paul , Dr Srikantha Nandi & Dr. Sunil Kumar Baskey

Published in India by Purnima Mandal
for Bangojan Prakashan

Chhatni-Kherur, Purba Bardhaman-25, W.B., India.
e-mail: bangojanparibar@gmail.com

M: 6296679765

Overseas Associates(for advisory & authors tie-up)

1.Россиа, город Санкт-Петербург, переулок Спасский, дом 9/24, квартира 66, Воишчевой
Изабеле Михайловне (Russia, St. Petersburg, Spassky lane, 9/24, apartment 66 Voishcheva
Nadezhda Mikhailovna) M: +79052267434, e-mail: pdpspb@yandex.ru.

2.Talukdar Lovely, Vice Principal, Bangladesh koria technical training Instiurire
Derasa Saliem, Mirpur,Dhaka- 1216, M:01759397943 e-mail: lovelytalukdar@ gmail.com
© Editors

First Published: July 2020

Designed & Setting by
Sanat Kumar Mandal

Printed at
International Printing,60 Hari Ghosh St. Kolkata-700006

ISBN 978-81-944997-2-5

Domestic & Global delivery channel:
amazon Flipkart

All rights reserved. Therefore, no part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted, in any form or by any means, mechanical, photocopying, recording or otherwise without prior written permission of the publisher.

All disputes subject to Burdwan Jurisdiction
Authors will be liable and responsible for any plagiarism i.e. copying or representation of others ideas as one's own without giving proper acknowledgement to the original author/ authors.

AN ANALYSIS OF DIVERGENT NOTIONS OF SPIRITUALITY

Sourish Dey

ABSTRACT

We traditionally think of spirituality in terms of religion; but we are hardly conscious of the fact that there are different versions of it. A humanist, or even an atheist, can very well subscribe to the domain of spirituality, and base his world-view on it. In order to go beyond the traditional myopic vision of spirituality in terms of religiosity, in what follows we will elaborate some other notions of spirituality, and conclude that, although spirituality has strong connection with religion, it can survive without religion. In other words, my objective here is to throw light on the secular, humanistic notion of spirituality, which often goes unnoticed.

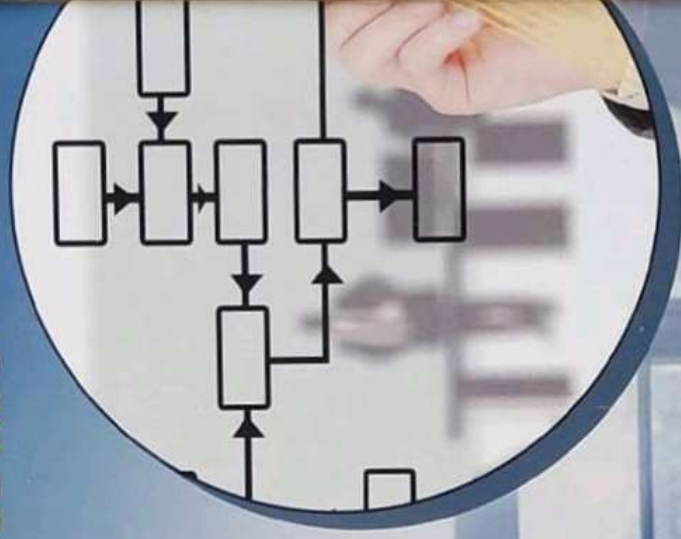
KEY WORDS: Spirituality, Humanism, Atheism, Religion.

INTRODUCTION

We people all over the world wonder at the secrets of our existence, of life and death. Most of us try to figure out what lie beyond this material world of daily existence. Now-a-days some people seem to take more interest in spiritual matters and activities. More and more people are now trying to achieve contentment and spiritual fulfilment. But our unending demand for consumer goods, at the same time, makes it difficult for us to strike a harmony among spiritual aspirations and intellectual and material demands. Life's pressure forces us to give more weight for our intellectual development as means to satisfying needs. In fact, present-day society values

Educational Administration and Management

Multidimensional Issues



Edited by

Dr. Sunil Kumar Baskey

Dr. Pankaj Kumar Paul

Dr. Srikanta Nandi

Foreword by

Professor (Dr.) Tuhin Kumar Samanta

KUNAL BOOKS

4648/21, 1st Floor, Ansari Road,
Daryaganj, New Delhi-110002.

Phones: 011-23275069, 9811043697

E-mail: kunalbooks@gmail.com

Website: www.kunalbooks.com

Educational Administration and Management : Multidimensional Issues

© *Editors*

First Published August 2020

ISBN: 978-93-89224-75-7

[All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted, in any form or by any means, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without prior written permission of the publisher].

The opinions and views expressed are exclusively those of the authors/contributors and in no way the editors or publisher is responsible

Disclaimer

Authors will be liable and responsible for any Plagiarism i.e. copying or representation of others ideas as one's own without giving proper acknowledgement to the original authors/authors.

Published in India by **Prem Singh Bisht of Kunal Books**, and printed at **Trident Enterprises, Noida, U.P.**

An Analysis of Ethical Aspects in Advertising

Sourish Dey

Abstract:

Ethics denotes a set of moral practices which controls human behavior or how the activity is conveyed. To develop business and to reach out to larger market of consumer's advertisement is a crucial medium. In modern era advertising using media as its medium is an extending, influential force shaping manner and conduct. Advertising is a means of connecting the buyer and the seller. Ethics in advertising refers to a set of rules and regulations that help maintain a disciplined relationship between buyers and sellers. Ethics is a very important issue in the world of advertising. While advertising plays an important role in our daily lives, there are some ethical aspects that advertising overlooks. People should always be aware of their own moral aspects. And so when it comes to advertising, it should be judged by its ethical aspects. If the advertisement can properly retain its moral aspects then the clarity of the material will be presented to the people in the right way and its value will be maintained.

Keywords: Advertisement, Ethics, Value, Product, Market, Buyer.

Objective of the Study:

The main purpose of this study is to discuss the ethical principles used in different types of advertisement and their practical application. This paper explain how much important it is to apply ethics in advertising and the relationship between advertisement and ethics.

Introduction:

In William J. Stanton's view, "Advertising includes all those

A THREE DAY INTERNATIONAL WEBINAR
PROCEEDINGS

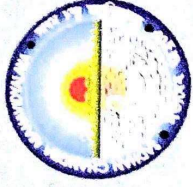
ON

“Polity of The Mahābhārata In
The Context of Present Perspective”

(**ବର୍ତ୍ତମାନର ସମ୍ପର୍କେ ମହାଭାରତର ରାଜନୀତି**)

PEER-REVIEWED BOOK

Dr. Soumen Manna



Sadhan Chandra Mahavidyalaya
Department of Sanskrit

Fakir Chand College
Department of Sanskrit

SEPTEMBER, 2020

**A THREE DAY INTERNATIONAL WEBINAR
PROCEEDINGS**

ON

**“Polity Of The Mahābhārata In The Context
Of Present Perspective”**

(বর্তমানের প্রসঙ্গে মহাভারতের রাজনীতি)

PEER-REVIEWED BOOK

Editor in Chief

Dr. Soumen Manna

Editor

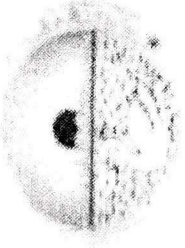
Asst. Prof. Subhadeep Mukhopadhyay

Asst. Prof. Hiranmoya Kar

Asst. Prof. Dr. Debabrata Baidya

Asst. Prof. Ram Pada Roy

Mrs. Munmun Mukhopadhyay



**Sadhan Chandra Mahavidyalaya
Department of Sanskrit**

In Collaboration with

**Fakir Chand College
Department of Sanskrit**

SEPTEMBER, 2020

Proceedings of International Webinar

© **Sadhan Chandra Mahavidyalaya**
In Collaboration with
Fakir Chand College

Published on September, 2020

Publisher: Simika Publishers

Computer : Binoy Mondal

ISBN: 978-81-950102-4-0

Price: Rs. 650

Sadhan Chandra Mahavidyalaya
Department of Sanskrit
In Collaboration with
Fakir Chand College
Department of Sanskrit

60. মহাভারতের ষড়যন্ত্র - বর্তমানে এর প্রাসঙ্গিকতা
দেবপ্রিয়া বিশ্বাস, রাষ্ট্রীয় সাহায্যপ্রাপ্ত কলেজ শিক্ষক 390
61. মহাভারতের যুগে শিল্প
কৃষ্ণ পদ ঘোষ, গবেষক 393
62. মহাভারতের সভাপর্বে ও রাজসূয় যজ্ঞ
নব কুমার দাশ, সহকারী অধ্যাপক 399
63. মহাভারতের সমাজে ভদ্রতার প্রতিমূর্তি শান্তনু
রাহুল বণিক, গবেষক 404
64. রাজনীতির ছত্রছায়ায় মহাভারতের চরিত্রেরা (শান্তনু, সত্যবতী, কুন্তী, ভীষ্ম ও কৃষ্ণ)
শ্রী সুরজিৎ রায়, সহকারী অধ্যাপক 407
65. শকুন্তলা ও মালতী চরিত্র- একটি পর্যালোচনামূলক আলোচনা
সুব্রত কুমার মান্না, রাষ্ট্রীয় সাহায্যপ্রাপ্ত কলেজ শিক্ষক 414
66. সার্থক রাজনীতিতে মহাভারত ও বর্তমান প্রাসঙ্গিকতা-একটি সংক্ষিপ্ত আলোচনা
শ্রীষপন বিশ্বাস, গবেষক 420
67. মহাভারতে নারীর মহত্ব
প্রমীলা মণ্ডল, গবেষিকা 428
68. সমসাময়িক রাজনৈতিক সংঘাত এবং মহাভারত
মৌসুমী দোলই, ছাত্রী 437
69. মহাভারতে দণ্ডনীতি : একটি সমীক্ষা
ঐশী সাহা, সহকারী অধ্যাপিকা 443
70. বর্তমান সময়ে বিদুরনীতির প্রাসঙ্গিকতা
সুপ্রিয় প্রামাণিক, রাষ্ট্রীয় সাহায্যপ্রাপ্ত কলেজ শিক্ষক 449
71. বর্তমান প্রসঙ্গে মহাভারতের রাজনীতি
সঞ্চিতা গোস্বামী, রাষ্ট্রীয় সাহায্যপ্রাপ্ত কলেজ শিক্ষক 457
72. মহাভারতের রাজনীতিতে নারী: বর্তমানে তার প্রাসঙ্গিকতা
যোগমায়্যা রায়, সহকারী অধ্যাপিকা 466
73. বর্তমান প্রসঙ্গে মহাভারতের রাজনীতি
মধুশ্রী লাহা, গবেষিকা 474
74. মহাভারতের রাজনীতি ও বর্তমান সমাজে এর প্রাসঙ্গিকতা
ইন্দ্রাণী লাহা, রাষ্ট্রীয় সাহায্যপ্রাপ্ত কলেজ শিক্ষক 480
75. মহাভারত ও বর্তমান রাজনীতিতে জনগণের স্থিতি
সুধাসিন্ধু ঘোষ, গবেষক 485

মহাভারতের রাজনীতি ও বর্তমান সমাজে এর প্রাসঙ্গিকতা

ইন্দ্রাণী লাহা

সংস্কৃত সাহিত্যে প্রাচীন ভারতের প্রধান দুটি মহাকাব্যের মধ্যে অন্যতম হল মহাভারত। কৃষ্ণদ্বৈপায়ন বেদব্যাস রচিত প্রায় একলক্ষ শ্লোক বিশিষ্ট গ্রন্থটি প্রাচীন ভারতীয় সাহিত্যের বৃহত্তম গ্রন্থ। শুধুমাত্র বিশালতার দিক থেকে নয় বিষয় বস্তুর মহান গৌরব বহন করে এই মহাভারত। “মহাভূত্‌ ভারত্বত্‌ মহাভারতমুচ্যতে” (মহাভারত আদিপর্ব) (১-১-২০৮) এটা শুধু পৌরানিক আখ্যানই নয় বরং এটিকে সমগ্র হিন্দু ধর্ম এবং বৈদিক দর্শনের সারসংক্ষেপ বলা যেতে পারে। এই মহাকাব্যে এমন কোন বিষয় নাই যা এখানে আলোচিত হয় নাই। প্রচলিত লোককথা অনুসারে ‘যা নেই ভারতে (মহাভারতে) তা নেই ভারতে’ (অর্থাৎ ভারতবর্ষে) কবিগুরু রবীন্দ্রনাথের ভাষায় “রামায়ণ মহাভারত কে কেবল মাত্র মহাকাব্য বলিলে চলিবে না, তাহা ইতিহাসও বটে। ঘটনাবলীর ইতিহাস নহে, কারন সেরূপ ইতিহাস সময় বিশেষকে অবলম্বন করিয়া থাকে, রামায়ণ মহাভারত ভারতবর্ষে চিরকালের ইতিহাস। অন্য ইতিহাস কালে কালে কতই পরিবর্তিত হল। কিন্তু এ ইতিহাসে পরিবর্তন হয় নাই। ভারতবর্ষে যাহা সাধনা, যাহা আরাধনা, যাহা সংকল্প তাহাই ইতিহাস এই দুই বিপুল কাব্যহর্মের মধ্যে চিরকালের সিংহাসনে বিরাজমান।” রাজশেখর কসুর মতে “প্রচুর কাব্যরস থাকলেও মহাভারতকে মহাকাব্য বলা হয় না, ইতিহাস নামেই এই গ্রন্থের প্রসিদ্ধি।” রামায়ণ ও মহাভারত এই দুই মহাকাব্যের দ্বারা ভারতবর্ষ তার জীবন ও সমগ্র সত্ত্বাকে সম্পূর্ণ রূপে ব্যক্ত করেছে। মহাভারত অধ্যয়ন করে আমরা তৎকালীন ভারতের সমাজ ও সমাজে ব্যবস্থা সম্পর্কে একটা সুস্পষ্ট ধারণা লাভ করতে পারি।

মহাভারতের মুখ্যবিষয়বস্তু হল কৌরব ও পাণ্ডবদের মধ্যে গৃহবিবাদ ও তার ফলস্বরূপ এক মহাযুদ্ধের অবতারণা। এই যুদ্ধের সাথে রাজনীতিও ওতপ্রোভাবে জড়িত। এবং এর থেকে আমরা তৎকালীন রাজনীতি সম্পর্কে জ্ঞাত হতে পারি। মহাভারতের রাজনীতি প্রসঙ্গে আলোচনা করতে গেলে প্রথমে আমাদের মনে প্রশ্ন জাগে যে একবিংশ শতাব্দীর দোড়গোড়ায় এসে আমাদের মহাভারত যুগের রাজনীতির পর্যালোচনা করার কী দরকার আছে? বা ঐ সময়ের রাজনীতির সাথে বর্তমান রাজনীতির কি কিছু সাদৃশ্য পাওয়া যেতে পারে যাতে করে আমাদের বর্তমান সময়ে প্রচলিত রাজনীতি বোধগম্য হবে। এখন রাজনীতি বলতে - রাজ্য অর্থে শাসন এবং নীতি অর্থে উচ্চ সময়ে উচ্চ কার্য করার কৌশল। অর্থাৎ নীতির দ্বারা শাসনের মাধ্যমে বিশেষ উদ্দেশ্য সাধিত বা প্রাপ্ত করা কে রাজনীতি বলা হয়। রাজনীতির ইতিহাস অতি প্রাচীন। মহাভারতে এর প্রচুর বিবরণ দেখতে পাওয়া যায়। এমনিতে রাজনীতি বিষয়টা সম্পর্কে মানুষের মধ্যে ততটা আগ্রহ লক্ষ্য করা যায় না কিছু রাজনীতি যে আমাদের সমাজের এক অবিচ্ছেদ্য অঙ্গ এটা বুঝতে হবে। সূর্য চন্দ্রের অস্তিত্বতো লক্ষ্যিক বহুরের পুরণো হওয়া সত্ত্বেও এদের প্রাসঙ্গিকতা জাঙ্গল্যমান তাহলে মহাভারতের প্রাসঙ্গিকতা থাকবে না কেন? এর প্রাসঙ্গিকতার চর্চা শুধু বর্তমানে নয় ভবিষ্যতেও থাকবে। কি নেই মহাভারতে সহিত্য, ইতিহাস, চিকিৎসাবিদ্যা, অর্থশাস্ত্র, যোগশাস্ত্র, যুদ্ধনীতি, কামশাস্ত্র এবং ধর্মশাস্ত্রের সম্ভার রয়েছে পূর্ণমাত্রায়, মহাভারতের রাজনীতি বিষয়ে অনুশীলন করবার সময় আমরা দেখব বর্তমান সময়ে স্বেচ্ছাচারী কার্যক্রম তখনকার দিনের চেয়ে কম কিছু নয়। মহাভারতের যুদ্ধ এমন এক যুদ্ধ যা আমাদের অন্তঃ ও বহিঃশত্রু সম্বন্ধে সাবধান করে। অন্তঃশত্রু বলতে পরিবার পরিজন, আত্মীয় বন্ধুবান্ধব,

জ্ঞেয়ালেন এবং তিনি তার বিষ্ণুরূপ দর্শন করিয়ে গীতায় জ্ঞান প্রদান করলেন। গীতায় ভগবান শ্রীকৃষ্ণ অর্জুনকে বললেন -

“কর্মণোবাধিকারস্তে মা ফলেষু কদাচন।

মা কর্মফলহেতুতুমা তে সঙ্গোহস্তুকর্মণি।”

(গীতা, দ্বিতীয় অধ্যায়/শ্লোক ৪৭)

অর্থাৎ ভগবান অর্জুনকে বললেন “কর্মে সকলের অধিকার কর্মফলে নয়। পাপপুণ্যের কিার না করে কর্ম করে যাও। হৃদয়ের তুচ্ছ দুর্বলতা ত্যাগ করে যুদ্ধের জন্য প্রস্তুত হও।” শ্রীকৃষ্ণ অর্জুনকে বুঝিয়ে দিলেন ধর্মরক্ষায় সত্য ও ন্যায়ের প্রতিষ্ঠার জন্য ধর্মযুদ্ধ না করলে সেটা তার অন্যায় হবে। ভগবান অর্জুনকে শিক্ষাদানের মাধ্যমে গোটা মানব সমাজকে নিজ কর্মফলের চিন্তা পরিত্যাগ করে নিজ নিজ ধর্ম অনুযায়ী কর্ম করার উপদেশ দিয়েছেন। তিনি আরও বলেছেন “যদ্যদ্যাচরতি শ্রেষ্ঠশুভদেবেতরো জনঃ। স যত্প্রমাণং কুরুতে লোকস্তদনুবর্ততে।” (গীতা ৩/২১)।

অর্থাৎ শ্রেষ্ঠ ব্যক্তির যে পন্থা অনুসরণ করেন অন্যান্য ব্যক্তিগণ সেই পন্থা অনুসরণ করে এবং সেই শ্রেষ্ঠ পুরুষ যে উদাহরণ প্রস্তুত করে তা সমগ্র মানব সমাজ অনুসরণ করে। তিনি গীতার অমৃতময় বর্ণীর মাধ্যমে মানুষকে সঠিক পথে চলার নির্দেশ দিয়েছেন। তার উপদেশ মানুষকে পাপ কর্ম থেকে বিরত থাকতে এবং সং পথে চলার পন্থা নির্দেশ প্রদান করে। গীতা সমগ্র আর্ষ হিন্দু জাতির অহংকার বা সমস্তকালের ধর্মগ্রন্থ।

মহাভারতে রাজতন্ত্র প্রতিষ্ঠিত ছিল। রাজা তার গৃহীত নীতি গুলি অর্থাৎ যে নীতির দ্বারা তিনি রাজ্য শাসন করবেন সেটি হল রাজনীতি। রাজার প্রকৃত কর্তব্য হল প্রজাহিত। অর্থশাস্ত্র, মনুসংহিতা, কাব্য শাস্ত্র, প্রভৃতি সমস্ত শাস্ত্রে রাজাকে প্রজানুরঞ্জক হওয়ার কথা বলেছেন। রাজা যদি রাজ্যে ধর্ম প্রতিষ্ঠিত করেন তাহলে সেই রাজ্য স্বর্গে পরিণত হবে। মহাভারত যুগে রাজতন্ত্রের প্রাধান্য থাকলেও রাজা যে সবসময় নিজেই সিদ্ধান্ত গ্রহণ করতেন তা নয়, তিনি অন্যান্য সভাসদ দের সাথে পরামর্শ করতেন।

পুত্রহ্নেহে অন্ধ ধৃতরাষ্ট্র যে সবসময় অন্যদের পরামর্শ গ্রহণ করতেন তা নয়, মাঝে মাঝে নিজের ও দুর্যোগ্যের কথাও শুনতেন। বর্তমান রাজনীতিতে গনতন্ত্র প্রতিষ্ঠিত। এখানে জনমতকে প্রাধান্য দেওয়া হয়।

কিন্তু কিছু কিছু ক্ষেত্রে রাষ্ট্র প্রধানেরা যে একেবারেই তাদের নিজের সিদ্ধান্ত গ্রহণ করেন না তা বলা যায় না। পাণ্ডবগণ ইন্দ্রেপ্রহ্নেহে তাদের রাজধানী প্রতিষ্ঠা করার পর নারদ যুধিষ্ঠিরের সাথে সাক্ষাৎ করতে আসেন এবং তাদের কথোপকথন প্রসঙ্গে নারদমুনির রাজার ছয়টি গুণের কথা উল্লেখ করেছেন। বাগ্মীতা প্রগলভতা, তর্ক, কৌশল স্মৃতিশক্তি, নীতি ও কবিত্ব। আমরা বর্তমান যুগেও দেখি প্রথম তিন চারটে গুণ থাকলেই সে একজন দক্ষ রাষ্ট্র নেতা হতে পারেন শেষের দুটি গুণ না থাকলেও চলে। মনুর মতে রাজশক্তি আশুনের দাহিকা শক্তির চেয়েও বেশি কারন আশুনে যে সমস্ত বস্তু পতিত হয় আশুনে শুধু তাকেই দক্ষ করে কিন্তু রাজগ্নি ভয়ংকর। সেই অগ্নিতে ব্যক্তি তার পরিবার সমেত ভস্মীভূত হয়। আবার রাজা যদি কোন ব্যক্তির উপর প্রসন্ন হন তাহলে তার শ্রীবৃদ্ধি অবশ্যম্ভাবী। “একমেব দহতগ্নিনরং দুরূপসর্পিনম্। কুলং দহতি রাজাগ্নিঃ স পশু দ্রব্য সঞ্চয়ম্ (মনুসংহিতা ৭/৯) এর সত্যতা যেমন মহাভারত যুগেও দেখা যায় তেমনি

থাকা উচিত। বর্তমান যুগেও যুদ্ধের পরিস্থিতি এড়াতে শান্তি স্থাপনে রাষ্ট্রপ্রধানদের একান্ত প্রচেষ্টা সম্বল করা যায়।

মহাভারত যুগে ক্রত্য়িগন নিজপরিবার, আত্মীয় স্বজনের সুখ তেতু এবং ধনসম্পদ সাংরক্ষণ রাজনীতির মাফে অবতীন হতেন এবং কুটিলতা ও ছলনার আশ্রয়ে কার্যসিদ্ধি করতেন। বর্তমান রাজনীতিতেও তা কমবেশী লক্ষনীয়া পরিশেষে এই কথা বলা যায় যে মহাভারত আত্মাদেরকে সমর্থ ও শক্তি শালী তৈরী করে।

ধর্মিক জীবনে বাঁচার পথ দেবায়। আমরা যদি ব্যক্তি স্বার্থ, গোষ্ঠী স্বার্থকে বিসর্জন দিয়ে উচ্চ মানবকল্যানমুখী রাজনৈতিক আর্গশে উদ্বুদ্ধ হতে পারি তাহলে একটা সুন্দর রাষ্ট্র স্থাপিত হবে। মহাভারত যুগে ধর্মশাস্ত্র নির্দেশিত নরী ও শুভ্রের যে ইন্দ্রহন তা মানবিক মূল্যবোধের সম্পূর্ণ বিরোধী। সাম্য ও স্বাধীনতার আদর্শে নতুন রাজনৈতিক কাঠামো নির্মিত হলে ভবিষ্যতে ভারতবর্ষ সুমতান রাষ্ট্রে পরিণত হবে এটা আশা করা যায়। 'ভারত আবার জগৎ সভায় শ্রেষ্ঠ আসন লাবে।'

গ্রন্থসূচী:

যদ্বি অমলানন্দ মহাভারতের কাহিনী, রামকৃষ্ণ মিশন, কলিকাতা স্কুলেভেটস হোম কলেজরিরা, ১৩৬৫ ব

কু রাজেশ্বরের মহাভারত সরনুবাদ এম.সি সরকার এ্যান্ড সন্স প্রা.লি, ১৪১০ ব.

চক্রবর্তী বিষ্ণুগদ মহাভারত অল্প পাবলিশার্স প্রা.লি.মিট্রেড, ১৩৯৯ ব.

কু বুদ্ধদেব মহাভারত কথা দেজ পাবলিশিং, ১৯৯২

ভাদুড়ী নৃসিংহসঙ্গ মহাভারতের ভগবত্বুধ এবং কৃষ্ণ, অল্প পাবলিশার্স প্রা.লি. ৯৯৯৮ ব.

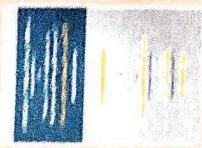
মিহ্ন রাজেশ্বরের মহাভারত চিত্রা নন্দন প্রকাশন, ১৩৯২ ব.

ISBN 978-1-4001-3111-1



9 781400 131111 >

Shirley
Publishers



Prajñājyotiḥ

प्रज्ञाज्योतिः

प्रज्ञाज्योतिः



Chief Editor

Lokesh Mondal

Prajñājyotiḥ प्रज्ञाज्योतिः প্রজ্ঞাজ্যোতিঃ.

MULTILINGUAL MULTIDISCIPLINARY
PEER-REVIEWED BOOK

Chief Editor

Lokesh Mondal

Assistant Professor, Department of Sanskrit
Sailajananda Falguani Smriti Mahavidyalaya
Khayrasole, Birbhum



দি ঢাকা স্টুডেন্টস্ লাইব্রেরী

(স্থাপিত : ১৮৭৯ খ্রীঃ)

পুস্তক প্রকাশক ও বিক্রেতা

৫/১, শ্যামাচরণ দে স্ট্রীট, কলকাতা-৭০০০৭৩

ফোন : ৯৪৩৩৭৯৮৮২১

প্রকাশক :

শ্রীবিকাশ দত্ত, এম. কম. এল-এল-বি

৫/১, শ্যামাচরণ দে স্ট্রীট,

কলকাতা-৭০০০৭৩

daccastudent2015@gmail.com

Second Edition : June, 2018

Third Edition : December, 2020

All right reserved by the Editor

ISBN : 978-93-84054-17-5

www.daccastudentlibrary.com

মূল্য : পাঁচশত টাকা মাত্র

মুদ্রণে :

আদ্যাশক্তি প্রিন্টার্স

৪, যোগীপাড়া লেন

কলকাতা-৭০০০০৬

মল্লিকা নক্ষর মণ্ডল	পাশ্চাত্য দর্শনের নিরিখে ভারতীয় দর্শনে মানব মনের ক্রমবিকাশে গুণত্রয়ের প্রাধান্য-অপ্রাধান্য ভারতীয় সমাজ, ধর্ম এবং রাজনীতিতে নারীর অবস্থান সংস্কৃতি ও ঐতিহ্যের বাতায়নে মানব জীবন নির্বাণ ও বৈদান্তিক মুক্তি—তুলনাত্মক আলোচনা বর্তমান পরিস্থিতিতে মানবজীবন সংরক্ষণে আয়ুর্বেদশাস্ত্রের গুরুত্ব	171 182 190 197 203
চরণ মণ্ডল	বিষ্ণুধর্মোত্তর পুরাণে অবতার প্রাচীন ভারতে পরিবেশ ভাবনা ও তার বর্তমান প্রাসঙ্গিকতা :	210 217
প্রবীর সরকার, প্রবালি দাস কৃষ্ণকলি মুখোপাধ্যায় আবতী হালদার	সৃষ্টি-স্থিতি-প্রলয় : প্রেক্ষাপট সাংখ্যদর্শন ব্রহ্মার্চ্য একটি সম্পূর্ণ জীবনদর্শন : অধ্যাত্মশাস্ত্রাত্মক বীক্ষণ চিরন্তন শক্তিসঞ্জীবনী শ্রীমদ্ভাগবত পুরাণ শুক্রাচার উজ্জ্বলতম আকরিক চরকসংহিতা স্মৃতিগ্রন্থে বর্তমান পণ্যসেবা কর অদ্বৈত বেদান্ত মতাদর্শে শিক্ষার তাৎপর্য শিক্ষাপ্রাপ্তগণে ধর্ম ও বিজ্ঞান চরক সংহিতায় জীবদেহে বাত, পিত্ত ও কফের সম্বন্ধে সোম, সূর্য্য ও অনিলের প্রভাব সাংখ্যমতে জগতের স্বরূপ ন্যায়ভাষ্য ও ন্যায়বার্তিকের তুলনাত্মকদৃষ্টিতে অনুমানপ্রমাণ সমীক্ষা কৌটিল্যের গুপ্তচরব্যবস্থা সাম্প্রতিক চর্চা ও তাঁর প্রাসঙ্গিকতা	225 233 242 251 254 262 265 270 279 289
ড. পিনাকী শঙ্কর পাণ্ডে শিলা শীল	সুর্জিত ঘোষ প্রভাত কোনাই	296
ইন্দ্রাণী লাহা মুন্নি সরকার অপু সাহা অসিত কুমার মণ্ডল কুন্দন রায় সঞ্জীব যুগল	হপিগুল যিপ্রণ	302 311
ইন্দ্রাণী সিংহ লিপি বর্মন	রাজেন্দ্র প্রসাদ দাস ডঃ শীলা চক্রবর্তী	321 331
হপিগুল যিপ্রণ	রাজেন্দ্র প্রসাদ দাস ডঃ শীলা চক্রবর্তী	337 346
রাজেন্দ্র প্রসাদ দাস ডঃ শীলা চক্রবর্তী	রাজেন্দ্র প্রসাদ দাস ডঃ শীলা চক্রবর্তী	321 331
Anusua Jash, Anupam Datta লোকেশ মণ্ডল কাকলী সাঁতরা ড. পল্লব পাণ্ডে	গণতান্ত্রিক ভাবনার উৎস অনুসন্ধানে কিরাতাজুনীয়ম্ গীতার অমৃত বাণী করোনাকালে বিষ্ণুধর্মোত্তরপুরাণে প্রতিমা নির্মাণ সামগ্রী ও শিলা পরীক্ষণ	321 331 337 346

চিরন্তন শক্তিসঞ্জীবনী শ্রীমদ্ভাগবত পুরাণ

ইন্দ্রাণী লাহা

গবেষিকা—সংস্কৃত বিভাগ

সিকম স্কিলস ইউনিভারসিটি

এই বিশ্বচরাচরে ঈশ্বরসৃষ্ট জীবকুলের মধ্যে মানুষই একমাত্র প্রাণী যে সৃষ্টি-স্থিতি-লয়ের একমাত্র কর্তা, পরমপিতা, সর্বেশ্বর পরমদয়াল, পরমানন্দময় শ্রীভগবান শ্রীহরি তথা শ্রীকৃষ্ণের সম্পর্কে চিন্তা করতে পারে, পরম্পর সেই ঈশ্বর তত্ত্ব সম্পর্কে আলোচনা করতে পারে এবং শুদ্ধ ভক্তিপথে, সদগুরু সান্নিধ্যে সেই পরম পুরুষের আরাধনা করে এক জনেই তাঁর দর্শন ও সেবা লাভ করতে সমর্থ হয়—যা দীর্ঘায়ু সম্পন্ন দেবতাগণের পক্ষেও অসম্ভব—এতবড় প্রতিশ্রুতি শ্রীমদ্ভাগবত দান করেছেন। স্বল্পায়ু বিশিষ্ট মানবকুলকে পরমেশ্বর এমন কিছু বিশেষ গুণ বা ক্ষমতা দান করেছেন যার বলে অন্যান্য প্রাণীদের থেকে শ্রেষ্ঠত্ব অর্জন করেছে, মানুষ হল উন্নত চেতনা সম্পন্ন জীব। ভাল-মন্দের বিচারবোধ তাদের মধ্যে আছে। যে কোনো বিষয় যুক্তি ও বুদ্ধি দিয়ে তারা পরম্পর আলোচনা করতে পারে। সাধারণ জাগতিক চিন্তাভাবনা ছাড়াও অনেক উর্ধ্ব তাদের চিন্তাধারা পৌঁছায়। অজনাকে জানার, অদেখাকে দেখার অদম্য ইচ্ছা বা আগ্রহ মানুষের মধ্যে আছে। শত সহস্র মৃত্যুর হাতছানি তাকে দমিয়ে রাখতে পারে না। এই জগতের সৃষ্টিকর্তা কে? তাঁকে কী দেখা যায়? জগতে এত দুঃখ, কষ্ট, বিদ্রোহ, হানাহানি কেন? এসবের থেকে মুক্তির উপায় কী? কি করলে মানুষ প্রকৃত সুখী হতে পারবে? ইত্যাদি নানা প্রশ্ন মানুষের মধ্যেই জাগে, তাই তার খোঁজেই সে পাড়ি দেয় অজানার উদ্দেশ্যে।

যুগে যুগে মহাপুরুষগণ তাঁদের সাধনালব্ধ জ্ঞানের মাধ্যমে জীবকে শক্তির বাণী শুনিয়েছেন। প্রকৃত সুখলাভ কি ভাবে হয় তাঁর পথনির্দেশ করেছেন। মানবকল্যাণকারী এমনই এক শাস্ত্রগ্রন্থ হল শ্রীকৃষ্ণ দ্বৈপায়ন বেদব্যাস রচিত ‘শ্রীমদ্ভাগবত’। তাঁর গুরুদেব মহর্ষি নারদের উপদেশের আঠারো হাজার শ্লোক সমন্বিত, দ্বাদশ স্কন্ধে বিভক্ত এই শাস্ত্রগ্রন্থ সংস্কৃত ভাষায়

শ্রীমদ্ভাগবত বলেছেন, একমাত্র শুদ্ধভক্তিপথেই ভগবানের আরাধনা করতে হবে। ভক্তি দ্বারাই ভগবানের পূর্ণ স্বরূপ উপলব্ধি হয়। ভগবান শ্রীকৃষ্ণ নিজেই ভক্ত উদ্ধবকে উপদেশ দিচ্ছেন—

“ন সাধয়তি মাং যোগো ন সাংখ্যং ধর্ম উদ্ধব।

ন স্বধ্যায়ন্তপোস্ত্যাগো যথা ভক্তিমমোজ্জিতা” ॥ (ভঃ১১/১১/২০)

অর্থাৎ, হে উদ্ধব আমার প্রতি অচলা ভক্তিই আমাকে বশ করতে পারে। অষ্টাদশ যোগ, বর্ণাশ্রম ধর্ম, অভেদ ব্রহ্মবাদ রূপে, সাংখ্যজ্ঞান, বেদ অধ্যয়ন, তপস্যা ও সন্ন্যাসাদির দ্বারা আমাকে কেহ লাভ করতে পারে না।

মানব জীবন সর্বতোভাবে সার্থক করতে গেলে ভাগবত ধর্মের যাজনই একমাত্র প্রয়োজন। কলিযুগ ধর্ম শ্রীহরিনাম সংকীর্তনই ভগবান শ্রী হরিকে সুখী করার একমাত্র উপায়। কৃষ্ণসুখ কামনা বা কৃষ্ণভক্তিই ধর্ম এটিই ভাগবত ধর্ম। এই ভাগবত ধর্ম নিত্যকাল আছে ও থাকবে। এছাড়া মানুষের মনঃকল্পিত যে সব ধর্ম জগতে প্রচারিত সেইগুলি সবই অনিত্য, তাই ভগবান গীতাতে অন্যান্য যাবতীয় ধর্ম পরিত্যাগ করে ভগবত আশ্রয় রূপে নিত্যধর্ম গ্রহণের উপদেশ দিয়েছেন।

“সর্বধর্মান পরিত্যজ্য মামেকং শরণং ব্রজ।

অহং ত্বাং সর্বপাপেভ্যঃ মোক্ষয়িষ্যামি মা শুচ” ॥

শ্রীমদ্ভাগবতেও বলা হয়েছে—

“আজ্ঞায়ৈবং গুণাম্ দোষান্ময়াদিস্তানপি স্বকান।

ধর্মান সংত্যজ্য যঃ সর্বান মাং ভজেৎ স চ সত্তমঃ” ॥

অর্থাৎ ধর্মশাস্ত্রে আমি (ভগবান) যা ধর্ম বলে আদেশ করেছি তার গুণ, দোষ বিচার পূর্বক সেই সকল পরিত্যাগ করে যিনি আমাকে ভজন করেন, তিনিই সর্বোৎকৃষ্ট।

এই ভাগবত ধর্ম গুরুপরম্পরায় এই জগতে আবির্ভূত হয়েছেন। নারদের নিকট উপদিষ্ট হয়ে ব্যাসদেব এই গ্রন্থ রচনা করে তাঁর পুত্র শুকদেবের নিকট বর্ণনা করেছিলেন। এই ভাগবত ধর্মের দ্বিতীয় আলোচনা সভা হয় মহান ধার্মিক রাজা পরীক্ষিৎ-এর সভায়। তৃতীয় আলোচনা সভা হয় গোমতি তীরে নৈমিষারণ্যে মুনিঋষির সমক্ষে। বক্তা ছিলেন শ্রীসুত গোস্বামী; এই ভাবে শ্রীমদ্ভাগবতের কথা প্রচারিত হয়েছিল। তবে কালের গতিতে মানব সমাজের নানা উত্থান পতনের মধ্যেও এই ভাগবত ধর্ম প্রবাহিত হয়ে চলেছিল। কখনও কখনও গতি মন্থর হলেও একেবারে নিশ্চল হয়ে পড়ে নাই।

পরবর্তী কালে পঞ্চদশ শতাব্দীতে অবতীর্ণ হলেন শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্য মহাপ্রভু এই বাংলার মাটিতে। পারমাণ্বিক সর্বোচ্চ জ্ঞান হল, সমস্ত দিব্য আনন্দ বা রসের আধার পরমেশ্বর

আমরা এই পুণ্যভূমি ভারতবর্ষে জন্মগ্রহণ করেও কি সেই শিক্ষা গ্রহণে ব্রতী হব না? তাহলে আমাদের মত দুর্ভাগা আর কে আছে? তাই আমরাও কায়মনোবাক্যে সেই পথ অনুসরণে সচেষ্ট হব। ঈশ্বরের কৃপায় অসম্ভব বলে কিছু নেই।

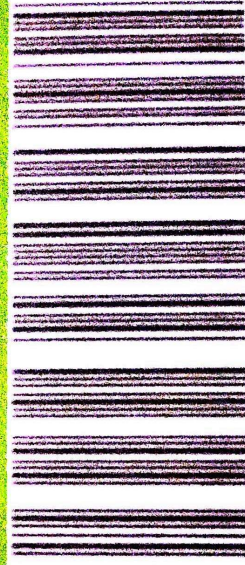
নির্বাচিত গ্রন্থপঞ্জী

- ১। বাসদেব : শ্রীমদ্ভাগবত (বিষনাথ চক্রবর্তীর টীকাসহ) গৌড়ীয় মঠ, বাগবাজার, কলকাতা ১৯৩০-৩১।
- ২। দীনভক্তদাস : ভাগবত কথামৃত, অক্ষয় লাইব্রেরী, (মাঘ ১৪২৫ সন, ইং-ফ্রেব্রুয়ারী ২০১৯)।
- ৩। বাসদেব : শ্রীমদ্ভাগবত, গীতাপ্রেস গোরখপুর, ২০৪৩ বৈক্রমাব্দ।
- ৪। বন্দ্যোপাধ্যায় ধীরেন্দ্রনাথ : সংস্কৃত সাহিত্যের ইতিহাস, পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য পুস্তক পর্ষৎ ১৯৮৮।
- ৫। নাথ রাখাগোবিন্দ : চৈতন্যচরিতামৃতের ভূমিকা, ভক্তিগ্রন্থ প্রচার ভাণ্ডার, বালিগঞ্জ, কলকাতা, ১৩৫৫ বঙ্গাব্দ।
- ৬। গোস্বামী শ্রী শ্রীজীব : শ্রীভক্তিসন্দর্ভ, কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়, ১৯৬২।



Shri Lokesh Mondal is an Assistant Professor of Sanskrit (HOD) at Sailajananda Falguni Smriti Mahavidyalaya. His areas including Vedic Literature, Indological Studies and Reserch in India, Grammar and linguistics, Women Impowerment, social and political philosophy. He has published so many arin repute National and Inter-national Journals. He has edited 'Prajajyotih'. A Pee-Reviewed Book (Vol I, II & III) Professor Mondal also edited a book, name is Isopanisad (Dacca Students' Library, 2016). He is a life member of all India Oriental Conference. At present, he is associated with research work on "Ancient Indian Polity and Modern Polity : Interface".

₹ ~ 500/-



9 78-93-84054 17-5

आर्य समाज की आरंभिक इतिहास

डॉ. अशोक कुमार शर्मा

প্রাচীন ভারতীয় সংস্কৃতি

সম্পাদক

ড. প্রতাপ চন্দ্র রায়

সহকারী অধ্যাপক

সংস্কৃতবিভাগ

সিধো-কানহো-বীরসা বিশ্ববিদ্যালয়

পুরুলিয়া, পশ্চিমবঙ্গ

৭২৩১০৪

প্রকাশক

মানভূম সংবাদ পাবলিকেশন প্রাইভেট লিমিটেড

পুরুলিয়া, পশ্চিমবঙ্গ

প্রাচীন ভারতীয় সংস্কৃতি
PRACINA BHARATIYA SAMSKRTI

প্রথম প্রকাশ :
ডি.সেপ্টেম্বর, ২০২০
First Edition :
December, 2020

সম্পাদক :
ড. প্রতাপ চন্দ্র রায়
Editor :
Dr. Pratap Chandra Roy

প্রকাশক :
মাননীয় সংবাদ পাবলিকেশন প্রাইভেট লিমিটেড
পোঃ - দুর্লভ নডিহা, পুরুলিয়া, পঃখঃ - ৭২৩১০২

Publisher :
Manbhumi Sambad Publication Private Limited
P.O. -Dulmi-Nadiha, Purulia, W.B.,-723102

গ্রন্থস্বত্ব : সম্পাদক
© Copyright reserved by Editor

মুদ্রণে :
ভাইটেক প্রিন্টো
বীচি রোড, পুরুলিয়া-৭২৩১০১

Printed by :
Vitec Printo
Ranchi Road, Purulia-723101
মূল্য : ৪৫০ টাকা
Price : 450/-

ISBN : 978-81-949981-3-6

প্রকাশক এবং স্বত্বাধিকারীর লিখিত অনুমতি ছাড়া এই বইয়ের কোনও অংশেরই কোনওরূপ পুনরুৎপাদন বা প্রতিলিপি করা যাবে না। কোনও যান্ত্রিক উপায়ের (গ্রাফিক, ইলেকট্রনিক্স বা অন্য কোনও মাধ্যম, যেমন ফটোকপি, টেপ বা পুনরুদ্ধারের সুযোগ সংবলিত তথ্য সঞ্চয় করে রাখার কোনও পদ্ধতি) মাধ্যমে প্রতিলিপি করা যাবে না বা কোনও ডিস্ক, টেপ, পারফোরেটেড মিডিয়া বা কোনও তথ্য সংরক্ষণের যান্ত্রিক পদ্ধতিতে পুনরুৎপাদন করা যাবে না। এই শর্ত লঙ্ঘিত হলে উপযুক্ত আইনি ব্যবস্থা গ্রহণ করা হবে।

৫০. সংস্কৃত সাহিত্যে অহিংসার কতিপয়

নিদর্শন — একটি সমীক্ষা

৫১. শ্রীমদ্ভাগবত পুরাণের মানবকল্যাণময় দিবদর্শন

৫২. সেকালের শাস্তি একালের সমাধান

৫৩. মনুসংহিতার দ্বিতীয় অধ্যায়ে নীতিশিক্ষা

৫৪. মানবজীবন গঠনে নীতিশিক্ষার প্রয়োজনীয়তা

৫৫. ভারতের নীতি শিক্ষার ঐতিহাসিক পটভূমি ও গুরুত্ব

৫৬. ভারতীয় সমাজে মূল্যবোধ শিক্ষার ইতিহাস এবং

ব্যক্তিত্ব বিকাশে তার ভূমিকা

৫৭. জীবনের মূল্যবোধ রূপায়ণে ভীষ্ম চরিত্রের অনন্যতা

৫৮. গীতার বর্ণবাবস্থা: বর্তমানে প্রাসঙ্গিকতা

৫৯. কালীপদ তর্কচার্য রচিত মাণবকগৌরবম্ নাটকে

প্রতিফলিত গুরুশিষ্য পরম্পরা ও বর্তমান সমাজ

৬০. বৈদিকযুগের অর্থনৈতিক জীবন

৬১. মানবজীবনসংরক্ষণে সংস্কৃতসাহিত্য: বিহঙ্গমদৃষ্টিতে

তার পরিশীলন

৬২. সামাজিক দাবী ও ধর্মশাস্ত্র

৬৩. আধ্যাত্মিক জীবন মুক্তির পথ: অধ্যাত্ম রামায়ণ

৬৪. ব্যবহারিক জীবনে বৌদ্ধদর্শন

৬৫. বৈদিক আলোতে ভারতীয় সংস্কৃতির রেখাচিত্র

: শেখ রবিউল
: ইন্দ্রাণী লাহা
: অভিলাষ ব্যানার্জী
: সুপ্রিয় ঘোষ
: তময় অধিকারী
: শিশুপাল গৌরাই

: ড. সন্তোষ কুমার বোহেরা

: তুহিনা চক্রবর্তী

: ড. প্রলয় ব্যানার্জী

: সম্ম্রীতি ঘোষ

: ড অরিজিতা দাস

: উজ্জম কুমার বেরা

: ড অনুপ প্রামাণিক

: সুনীতা খাঁ

: শুভঙ্কর চক্রবর্তী

: নিবেদিতা প্রামাণিক ও

রুমা গায়েন

৩৭১

শ্রীমদ্ভাগবত পুরাণের মানবকল্যাণময় দিকদর্শন

ইন্দ্রাণী লাহা*

যা সত্য তা চিরদিন সত্য। কোন কিছুর বিনিময়ে তার বিকৃতি ঘটানো যায় না। কবি গুরু রবীন্দ্রনাথের ভাষায় — ‘সত্য যে কঠিন কঠিনেরে ভালোবাসিলাম। সে কখনো করে না বধনা।’ কাজেই সত্য বস্তু লাভ করতে গেলে তো তার উপযুক্ত মূল্য তো দিতেই হবে। ‘অগ্নিন্ অবাস্তবে সংসারে ভগবান্ এব বাস্তবং বস্তু, সত্যং অপি সত্য হি গোবিন্দস্তুস্মাৎ সত্য হি নাম’ (ভা: ১০/০২/২৬) অর্থাৎ এই অবাস্তব সংসারে ভগবানই একমাত্র বাস্তব বস্তু, সত্য বস্তু তার থেকেও সত্য তাঁর শ্রীনাম। মানুষ উন্নত চেতনা সম্পন্ন জীব। ভালো মন্দের বিচার বোধ আছে তার। বিবেক বুদ্ধি ও যুক্তি দিয়ে কোন বিষয় তারা পরস্পর আলোচনা করতে পারে, সাধারণ জাগতিক চিন্তা ভাবনা ছাড়াও অনেক উর্দ্বৈ তাঁদের চিন্তাধারা পৌছায়। অজনাকে জানার, অদেখাকে দেখার অদম্য ইচ্ছা মানুষের মধ্যে আছে। এই বিশ্বজগৎকে সৃষ্টি করেছেন? তাঁকে কী দেখা যায়। কেন এত দুঃখ কষ্ট, এত অশান্তি? এর থেকে নিষ্কৃতি পাওয়ার কি কোন উপায় নেই? কি করলে মানুষ প্রকৃত সুখী হতে পারবে, শান্তি লাভ করতে পারবে। এই সব প্রশ্নের উত্তরের সমাধানই শুরু হয় দুষ্টর তপস্যা অবশেষে সাধনায় সিদ্ধিলাভ এবং সেই সাধনা লব্ধ ফল ছড়িয়ে দেন জগদ্বাসীর কল্যাণে। শ্রীমদ্ভাগবত হল সেই বস্তু যা পাঠ করলে ব্যক্তি সকল দুঃখ দুর্দশা থেকে মুক্তি লাভ করবে। ‘সদা সেব্য্য সদাসেব্য্য শ্রীমদ্ভাগবতী কথা। যস্য্যাঃ শ্রবনমাত্রেণ হরিশ্চিৎসং সমাশ্রায়েৎ’ (ভা: ৩/২৫)। কেননা জীবকুল আদিদৈবিক, আধিভৌতিক ও আধ্যাত্মিক এই ত্রিতাপ জ্বলায় সততই জর্জরিত। তাই জীবের প্রকৃত মঙ্গল বিধানকারী শাস্ত্রই হল ব্যাসদেব রচিত ‘শ্রীমদ্ভাগবত’। মহর্ষি কৃষ্ণদ্বৈপায়ন বেদব্যাস রচিত এই ‘শ্রীমদ্ভাগবত’ দ্বাদশ স্কন্ধে বিভক্ত ৩৩৫ অধ্যায় সম্বলিত এবং প্রায় ১৮০০০ শ্লোক বিশিষ্ট। ভাগবত পুরাণ সাহিত্যের অন্যতম শ্রেষ্ঠ রচনা এবং এটি বৈষ্ণব ধর্মের প্রামাণ্য গ্রন্থ। এই গ্রন্থটি মূলতঃ ভগবান শ্রীকৃষ্ণের জীবনচরিত সম্বলিত হলেও এটি পুরাণের পঞ্চলক্ষন সমাধিত।

অধ্যাত্ম সাধনার দেশ ভারতবর্ষ, ঋষিবেসিত দেশ ভারতবর্ষ, পারমাথিক বিজ্ঞান লাভের দেশ ভারতবর্ষ। যুগে যুগে জীব জগতের কল্যাণে নিবেদিত প্রাণ মহামানবগণ এই ভারতবর্ষের মাটিতেই আবির্ভূত হয়েছেন। তাঁদের সুকঠিন সাধনালব্ধ জ্ঞান ছড়িয়ে দিয়েছেন বেদ-বেদান্তাদি বিভিন্ন শাস্ত্রের মাধ্যমে এবং সেই জ্ঞান সংরক্ষণ করেছেন গুরুশিষ্য পরম্পরায়। প্রথম শ্রেষ্ঠপন্থায়, পরে তা শাস্ত্রাকারে লিপিবদ্ধ করেছেন।

মানবকল্যাণকর এমনই এক শাস্ত্র গ্রন্থ — ‘শ্রীমদ্ভাগবত পুরাণ রচনা করেন মহামতি শ্রীল কৃষ্ণ দ্বৈপায়ন বেদব্যাস বা ব্যাসদেব তাঁর গুরুদেব মহর্ষি নারদের উপদেশে। শ্রীমদ্ভাগবত পুরাণ পারমাথিক তত্ত্বজ্ঞান বিষয়ক এক শক্তি সঞ্জীবনী শাস্ত্রগ্রন্থ। ‘শ্রীমদ্ভাগবত’ কথার অর্থ হল — ভগবৎ সম্বন্ধীয় কথা বা ঈশ্বরীয় কথা। অর্থাৎ যে শাস্ত্রে অসমোর্দ্ধ তত্ত্ব শ্রী ভগবানের নামের কথা, গুণের

*গবেষিক, সিকম-স্কিলম ইউনিভারসিটি, সংস্কৃত বিভাগ।

যমযাতনা থেকে মুক্ত হলে।

‘অজ্ঞানাদম্ববা জ্ঞানাদুওমগ্নোকনাম যৎ। সঙ্কীতিতমঘং পুংসো দহেদেধো যথানল।’

(ভাঃ ৬/২/১৮)।

সপ্তম স্কন্ধে আমরা ভগবদ্ভক্ত প্রহ্লাদের কাহিনীর মাধ্যমে ভগবানের অপার কৃপা ও করুণার কথা জানতে পারি। পঞ্চমবর্ষীয় বালক প্রহ্লাদ ভগবানের একান্ত অনুরক্ত ও নির্ভীক। হরি বিদেষী তাঁর পিতা তাকে মারার জন্য কত কৌশল প্রয়োগ করলেন কিন্তু ভক্তবৎসল ভগবান সবসময় প্রহ্লাদকে রক্ষা করলেন। এবং ভক্তবাকা সত্য প্রতিপাদন হেতু স্তম্ভ থেকে নরসিংহ মূর্তিতে আবির্ভূত হয়ে হিরনাকশিপু কে বধ করলেন। যদি কোন ব্যক্তি একান্তভাবে ভগবানের চরণে শরণাগত হয় সে অবশ্যই রক্ষিত হবে।

অষ্টমস্কন্ধে আমরা ভক্তবৎসল, শরণাগত বৎসল রূপে ভগবানকে দেখি গজেন্দ্র মোক্ষন লীলায়। শীল শুকদেব গোস্বামী মহারাজ পরীক্ষিতকে বললেন—গজেন্দ্র কুস্তীরের যুদ্ধে যখন গজেন্দ্র পরাস্ত, কোন উপায় না দেখে কাতর কণ্ঠে পরমেশ্বর ভগবানের শরণাগত হল তখন ভগবান শ্রীহরি তৎক্ষণাৎ আবির্ভূত হয়ে গজেন্দ্রকে কুস্তীরের কবল থেকে মুক্ত করে উদ্ধার করলেন। আবার ভগবানের মৎস্য অবতारेও আমরা লক্ষ্য করি স্ফীত হয়ে সমুদ্র যখন সমগ্র পৃথিবীকে প্লাবিত করল তখন ভগবান কিভাবে রাজর্ষি সত্যব্রতকে রক্ষা করলেন। এই রাজা সত্যব্রত শ্রীবিষ্ণুর অনুগ্রহে এই কল্পে বৈবশ্বত মনু হয়েছেন।

নবমস্কন্ধে আমরা অম্বরীষ মহারাজের উপাখ্যানের মাধ্যমে আমরা ভক্তবৎসল ও ভক্তরক্ষকরী হিসাবে ভগবানকে পাই। মহর্ষি দুর্বাসা ক্রুদ্ধ হয়ে যখন অম্বরীষ মহারাজকে বিনাশ করার জন্য এক ভয়ঙ্কর অপদেবতাকে সৃষ্টি করলেন তখন ভগবান তাঁর সুদর্শন দ্বারা ভক্তকে রক্ষা করলেন এবং পরিশেষে মহর্ষি দুর্বাসা ভগবান শ্রীহরির আদেশে ভক্ত অম্বরীষের চরণে প্রণত হয়ে ক্ষমা ভিক্ষা করলেন এবং বললেন যাঁরা শ্রীহরিকে ভক্তি দ্বারা বশীভূত করেছেন সেই মহাত্মা সাধুগণের অসাধ্য কিছু নেই। যার নাম শ্রবণে জীব নিষ্পাপ হয়, সেই ভগবৎ ভক্তের কিছুই অপ্রাপ্য থাকে না।

দশম স্কন্ধে ভগবান নারায়ণের শ্রীকৃষ্ণরূপে ধরাধামে অবতরণ এবং তাঁর বিভিন্ন লীলাবিলাসের মাধ্যমে প্রভূত জীব কল্যাণ সাধিত হয়েছে। সেই ভগবানই একমাত্র সত্যবস্তু, সত্য দিয়ে গড়া হয়েছে তাঁর শ্রীমূর্তিটি।

‘সত্যব্রতং সত্যপরং ত্রিসত্যং সত্যস্য যোনিং নিহিতং চ সত্যে।’

সত্যস্য সত্যমৃতসত্য নেত্রং সত্যাত্মকং স্থাং শরনং প্রপন্নাঃ। (ভাঃ ১০/২/২৬)

কংসের অত্যাচার থেকে পৃথিবীকে ভারমুক্ত করলেন। বিভিন্ন লীলার মাধ্যমে জগৎকে বিভিন্ন শিক্ষা দিলেন এবং গীতার মাধ্যমে জীবকে সঠিক চলার পথ নির্দেশিত করলেন। শ্রীমতী রাধারানী ও গোপীদের সাথে প্রেমলীলার মাধ্যমে জগৎকে শিক্ষা দিলেন কিভাবে ভগবানের প্রতি নিষ্কাম প্রেম ও ভক্তি করতে হয় এবং দ্বারকালীলায় ভগবান গার্হস্থ্য ধর্মের শিক্ষা দিলেন।

একাদশ স্কন্ধে দেবর্ষি নারদের কাছে বসুদেব জানতে চাইলেন যে কি উপায়ে নানাবিধ

1. The first part of the text discusses the importance of the...

Section 1

- 1. The first part of the text discusses the importance of the...
- 2. The second part of the text discusses the importance of the...
- 3. The third part of the text discusses the importance of the...
- 4. The fourth part of the text discusses the importance of the...

Section 2

- 1. The first part of the text discusses the importance of the...
- 2. The second part of the text discusses the importance of the...

...

PLACHEIN BHARATIYA BANSHIKETI

Copyright © Prasad Chemistry Firm

PUBLISHED

BY PRASAD PUBLICATIONS PVT. LTD.

111, ANANDAPUR, MADRAS 600 029

PRICE: Rs. 4.00

Second International Multidisciplinary Conference on Latest Research Trends



07th December 2020

KU Home, Kasetsart University, Chatuchak, Bangkok, Thailand

ISBN : 978-93-88683-18-0

**ROLE OF CHETAN BHAGAT AS A COMMENTATOR,
INDIAN JOURNALIST AND PUBLIC SPEAKER ON YOUTH
CULTURE AND INTERSTEP MARRIAGE**

Rishin Mitra¹, Dr. Priti Banerjee²

¹ *Research Scholar, Department of English, Dr. A. P. J. Abdul Kalam University, Indore, India*

² *Professor, Department of English, Dr. A. P. J. Abdul Kalam University, Indore, India*

ABSTRACT:

Chetan Bhagat stresses the significance of assessing social ideals. He writes in India from the perspective of an Indian. He follows the progress of a group of young people and discusses Indian culture, issues, and language along the way. His works are heavily influenced by the nativity story. Throughout Chetan Bhagat's works, reader can see how he uses his fluency to make the plot and characters come alive. Considering Chetan's background may be help us to better understanding his works as an Indian journalist, commentator, public speaker on youth culture and inter-step marriage.

Keywords: *Chetan Bhagat, Journalist, Youth Culture, Inter-step Marriage*

**Inequality, Poverty and Development
in
Backward Zones in India**



Editors

Dr. Sebak Kumar Jana

Dr. Pinaki Das

Dr. Sudipta Jha

Published by :

KUMUD PUBLICATIONS

K-129, 3-1/2 Pusta Main Road, Near Shiv Om Jewellers
Gautam Vihar, Delhi-110053

Phone : - 9811281638, 9953918120

E-mail: kumudbooks@gmail.com

**Inequality, Poverty and Development in Backward Zones
in India**

© Reserved

First Edition 2020

ISBN: 978-81-945060-4-6

*All rights reserved no part of this work may be reproduced, stored
in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means,
electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise,
without the prior written permission of the Publisher.*

PRINTED IN INDIA

Published by Dinesh Kumar Yadav for Kumud Publications, Delhi-53, Printed
at Sachin Printers, Delhi- 53

Contents

Acknowledgements	v
Preface	vii
List of Contributors	19
1. Measurement of Inequality in Backward Regions of West Bengal -Debasisish Mondal, Jagabandhu Mandal & Aniruddha Kayet	1
2. Multidimensional Poverty and Inequality: Cross-Block Insights in Purulia District -Papita Dutta, Goutami Tewari & Supravat Bagli	20
3. Multidimensional Deprivation of West Bengal and Bihar A Cross District Study -Supravat Bagli, Pintu Kumar Patwa & Papita Dutta	48
4. Implications of the Public Distribution System in Food Security: A Case Study of Barpeta District, Assam. -Shrabanti Maity	80
5. Reflections on the Right to Development as a Process of Development -Asimi K. Karmakar & Sebak K. Jana	116
6. Decomposition of Multi-Dimensional Poverty Index: A Study through Shapley Machine Learning -Santosh Nandi & Sugata Sen	140

7. Empowerning Women through SHGs:
An Empirical Study
-*Bhajan Chandra Barman* 149
8. A Comparative Study Between PPP and
Private Diagnostic Centers for the Welfare of
Society with Special Reference to Patient
Satisfaction in West Bengal
-*Brajaballu Pal & Mrinal Maity* 168
9. Health and Well-being of the Elderly Women:
A Survival Challenge in Old-Age Home in
West Bengal
-*Debaprasad Sarkar* 201
10. Entrepreneurship Development Among
Backward Classes: Setting New Dimension
of Indian Economy
-*Badal Chandra Das, Sebak Kumar Jana &
Tapas Payra* 232
11. Impact of Social Sector Expenditure on
Economic Growth in India
-*Debesh Bhowmik* 246
12. GDP, Tea Import and Tea Export in
India after Globalization
-*Debasish Biswas* 269
13. Changes in Patterns of Employment and
Returns to Education in West Bengal
-*Partha Pratim Roy* 285
14. Analysis of Effective Public Health Service
Delivery: A Case Study on Bankura,
West Bengal
-*Sanchita Roy* 311
15. Reduction of Incentive Incompatibility in
Regional Planning: An Analysis Through
Big Data Analytics
-*Aditi Chakraborty* 331

Chapter-3

Multidimensional Deprivation of West Bengal and Bihar A Cross District Study

-Supravat Bagli, Pintu Kumar Patwa & Papita Dutta

INTRODUCTION

Deprivation is commonly defined as the inadequate access to the basic needs in life like food, health services, education, electricity etc. No one indicator alone can capture the multiple aspects of deprivation and poverty. Income alone misses a lot because India is growing fast in economic perspective but health, education and living standard not improved yet. India has per capita income among one of the top countries in the world but if we see on the other dimensions of development like health status, education level and standard of living, then we find that some states of India are not so good in the other dimension rather than the income. So, we need a systematic methodological and economic framework which cover multidimensional aspects of deprivation. The structure of poverty analysis of Amartya Sen evoke the multidimensional

49

Multidimensional Deprivation of West Bengal and . . .

view of poverty and deprivation. The multidimensional deprivation is measured from various dimensions which constitute poor people's experience of deprivation such as poor health, lack of education, inadequate living condition. Various indicators are used to measure each of the dimensions. Nowadays Multidimensional Deprivation Index (MDI) has been designed to measure acute poverty in several overlapping dimensions. Acute poverty refers to three main characteristics. First, it includes people living under conditions where they do not reach the basic education and basic functioning knowledge. Second, it refers to people living under condition where they do not reach the level of good health. And third, it includes the people who do not reach the level of modern or standard living condition in several aspects at the same time. This study contend identifying the poor using their multidimensional deprivation level and provides greater insight into dimensions of poverty across the various districts of the West Bengal and Bihar. The MDI evaluates poverty based on a household's deprivation in three basic dimensions - knowledge, health and living conditions. Various indicators are used to measure each of the dimensions and they represent a mix of commodities and actual functioning. The household's total deprivation score is compared to an established deprivation level. Since the MDI focuses on information from each household, it considers the multiple and interconnected deprivations for the household, enabling identification of not only the poverty headcount ratio but also the intensity of poverty.

The HDI was the first such measure which considers these three dimensions of poverty. There are many differences between these two measures which are as follows. The Human Development Index was developed by Mahbubul Haq and Amartya Sen in 1990 and has been reporting for the countries in human development report of the UNDP since 1990. The HDI is calculated by taking the geometric mean of the normalized indices of the three dimensions of human development, it takes into account different dimensions as health, education and standard of living. The UNDP is trying

Alkro, R. and Mishra M. K. (2011) *India: A State Multidimensional Development Index for Developing Countries*. United Nations Research Paper No. 2011 Working paper No. 24.

Alkro, R. and Mishra, M. K. (2012) *Working paper No. 24: An Index for Measuring Poverty in a Multidimensional Context*. United Nations Research Paper No. 24.

Alkro, R., Mishra M. K. (2012) *Measuring Multidimensional Deprivation in the 175 poorest Indian States*. *Journal of Economic Surveys*, Vol. 26(4), pp. 655-680.

Alkro, R. and Mishra, M. K. (2013) *Population Census Report 2011 India (APP)*. A state wise study of India in 2011. Administrative Bureau of India (2012). Administrative Bureau of India (2012). *Administrative Bureau of India*, Vol. 1, pp. 1-10.

Alkro, R. and Mishra, M. K. (2013) *Chronic poverty in India: Evidence, causes and policies*. *World Development*, Vol. 41(1), pp. 401-411.

Alkro, R. and Mishra, M. K. (2013) *Multidimensional Deprivation in India: India and Vietnam: A Comparative Study on India*. *Administrative Bureau of India*, Vol. 1, pp. 1-10.

Alkro, R. and Mishra, M. K. (2013) *Multidimensional Poverty Index: Training Material for Psyching National Human Development Reports*. Available at www.nhrp.gov.in.

Alkro, R. and Mishra, M. K. (2013) *The Concept of 'Development'*. In H. Chenery and I. Stern (eds), *Handbook of Development Economics* (4th ed), Vol. 2, Elsevier, pp. 6-20.

Alkro, R. (2008) *Social Exclusion: Concept, Application, and Scenarios*. Asian Development Bank Manila Philippines.

Alkro, R. M., Singh R. K. P., Mishra, M. K., and Kumar A. (2017) *Dimension of Poverty in Bihar*. IAR Research Complex

Multidimensional Deprivation of West Bengal and its Socio-Economic Implications. Paper published at: <http://www.ias.ac.in/publication/2011/01/01>. Human Development Programme, New York.

Alkro, R. and Mishra, M. K. (2013) *Multidimensional Deprivation in India: Evidence, causes and policies*. *World Development*, Vol. 41(1), pp. 401-411.

Alkro, R. and Mishra, M. K. (2013) *Multidimensional Deprivation in India: Evidence, causes and policies*. *World Development*, Vol. 41(1), pp. 401-411.

Alkro, R. and Mishra, M. K. (2013) *Multidimensional Deprivation in India: Evidence, causes and policies*. *World Development*, Vol. 41(1), pp. 401-411.

Alkro, R. and Mishra, M. K. (2013) *Multidimensional Deprivation in India: Evidence, causes and policies*. *World Development*, Vol. 41(1), pp. 401-411.

**Inequality, Poverty and Development
in
Backward Zones in India**



Editors

Dr. Sebak Kumar Jana

Dr. Pinaki Das

Dr. Sudipta Jha

Published by :

KUMUD PUBLICATIONS

K-129, 3-1/2 Pusta Main Road, Near Shiv Om Jewellers
Gautam Vihar, Delhi-110053

Phone : - 9811281638, 9953918120

E-mail: kumudbooks@gmail.com

**Inequality, Poverty and Development in Backward Zones
in India**

© Reserved

First Edition 2020

ISBN: 978-81-945060-4-6

*All rights reserved no part of this work may be reproduced, stored
in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means,
electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise,
without the prior written permission of the Publisher.*

PRINTED IN INDIA

Published by Dinesh Kumar Yadav for Kumud Publications, Delhi-53, Printed
at Sachin Printers, Delhi- 53

Contents

Acknowledgements	v
Preface	vii
List of Contributors	19
1. Measurement of Inequality in Backward Regions of West Bengal -Debasisish Mondal, Jagabandhu Mandal & Aniruddha Kayet	1
2. Multidimensional Poverty and Inequality: Cross-Block Insights in Purulia District -Papita Dutta, Goutami Tewari & Supravat Bagli	20
3. Multidimensional Deprivation of West Bengal and Bihar A Cross District Study -Supravat Bagli, Pintu Kumar Patwa & Papita Dutta	48
4. Implications of the Public Distribution System in Food Security: A Case Study of Barpeta District, Assam. -Shrabanti Maity	80
5. Reflections on the Right to Development as a Process of Development -Asimi K. Karmakar & Sebak K. Jana	116
6. Decomposition of Multi-Dimensional Poverty Index: A Study through Shapley Machine Learning -Santosh Nandi & Sugata Sen	140

7. Empowerning Women through SHGs:
An Empirical Study
-*Bhajan Chandra Barman* 149
8. A Comparative Study Between PPP and
Private Diagnostic Centers for the Welfare of
Society with Special Reference to Patient
Satisfaction in West Bengal
-*Brajaballu Pal & Mrinal Maity* 168
9. Health and Well-being of the Elderly Women:
A Survival Challenge in Old-Age Home in
West Bengal
-*Debaprasad Sarkar* 201
10. Entrepreneurship Development Among
Backward Classes: Setting New Dimension
of Indian Economy
-*Badal Chandra Das, Sebak Kumar Jana &
Tapas Payra* 232
11. Impact of Social Sector Expenditure on
Economic Growth in India
-*Debesh Bhowmik* 246
12. GDP, Tea Import and Tea Export in
India after Globalization
-*Debasish Biswas* 269
13. Changes in Patterns of Employment and
Returns to Education in West Bengal
-*Partha Pratim Roy* 285
14. Analysis of Effective Public Health Service
Delivery: A Case Study on Bankura,
West Bengal
-*Sanchita Roy* 311
15. Reduction of Incentive Incompatibility in
Regional Planning: An Analysis Through
Big Data Analytics
-*Aditi Chakraborty* 331

Chapter-2

Multidimensional Poverty and Inequality: Cross-Block Insights in Purulia District

-Papita Dutta, Goutam Tewari & Supravat Bagli

INTRODUCTION

At the time of the independence of India, the district of Purulia belonged to erstwhile state of Bihar. Purulia took birth as a district in the state of West Bengal on 1st November, 1956 after a long movement for Bengali Language. Presently Purulia is the westernmost border district of West Bengal in eastern India. The district is identified as the juncture of table-top land of Chhatanagpur and delta of lower Bengal. The western and north-western part of the district is dominated by forests and hills of Ajodhya range. Remaining part is relatively plain land dominated by non-irrigated agriculture and mines and minerals. 'Kasai', 'Subarnarekha' are the main river stream of the district. The three sides namely north, west and south of the district are ended with the state of Jharkhand.

Multidimensional Poverty and Inequality: Cross-Block . . . 21

As per the census report 2011, the district of Purulia is the residence of 2.9 million populations. This population size is less than two third of the population of Kolkata district and mildly more than one third of population size of the undivided Bardhaman district in West Bengal. The density of population is only 468 per square km. which is less than half of the population density of West Bengal as a whole. Although the district of Purulia has strong socio-cultural heritage, and has a long history of participation in movement for social change, in respect of education, language, livelihood and ethnicity of the population and physical infrastructure for development it is the most backward district among the districts in West Bengal. One third of the population in this district lives with income below poverty line (World Bank, 2017). In respect of per capita income Purulia district (23.3 thousand in 2012-13 at 2005-06 prices) in West Bengal comes in third position in the ranks of the districts from poorest to richest (Government of West Bengal 2015). With reference to NFHS 2015-16 Alkire, et al. (2018) has reported that Purulia district worst in position among the district in respect of the incidence of multidimensional poverty. It is Human Poverty index of this district was 0.75 in the year 2001. No doubt that the multidimensional poverty is severe in the district of Purulia.

Now to look further disaggregation of the nature of multidimensional poverty at the block level, village level and household level we have no any systematic report in hand. Actually to formulate and implement the government welfare schemes at the block level and village level the study of multidimensional poverty is utmost relevant. With this end in view, we have tried report the situation of the blocks in respect of the demographic status, access to household amenities and multidimensional poverty index. This paper has twin objectives. First, we analyse the non-monetary multidimensional poverty and inequality for the blocks in Purulia district. Second, an attempt has been taken to explore the cluster of the blocks in Purulia district in respect of the selected indicators of multidimensional poverty.

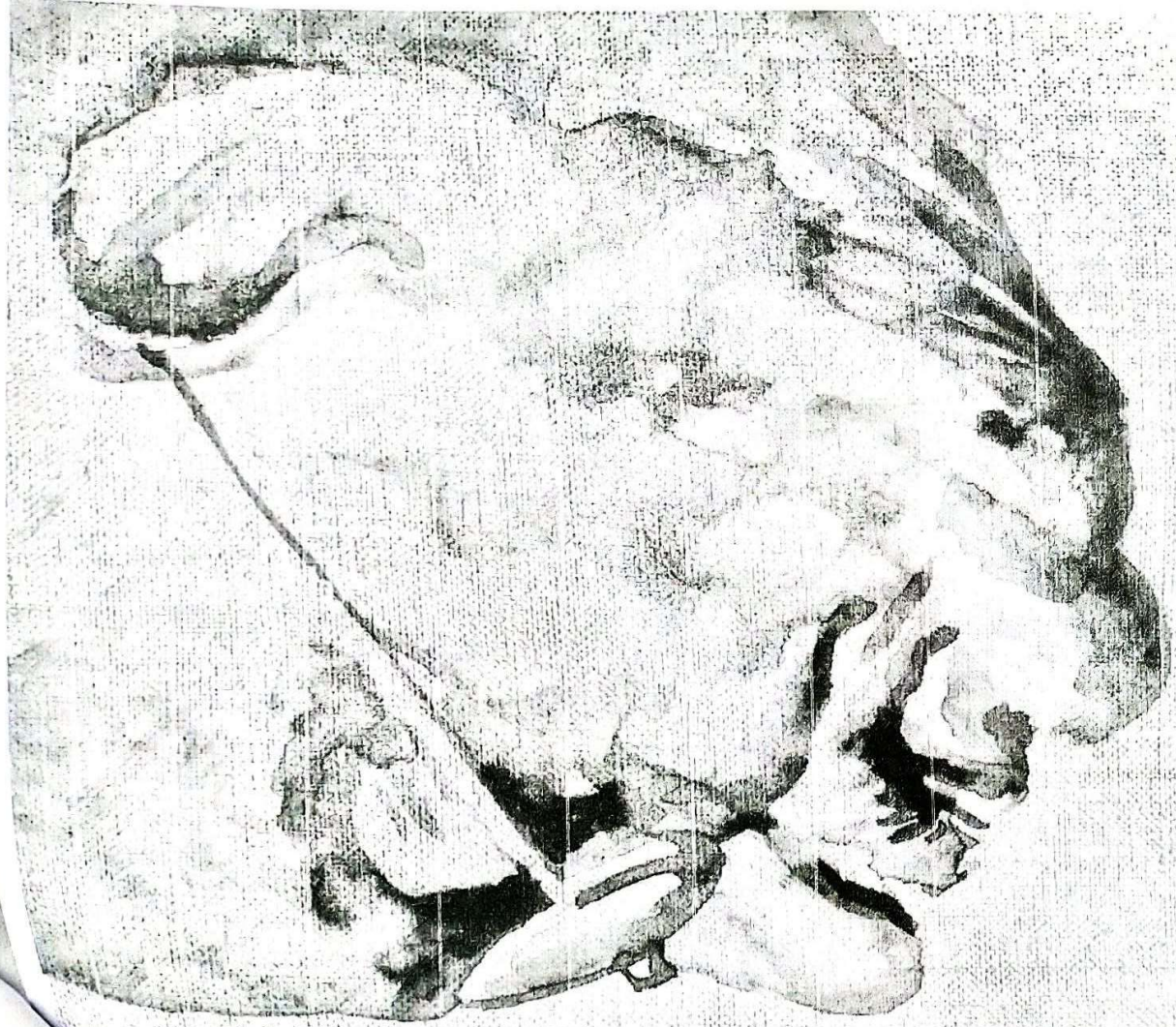
for cooking meals are more severe than the problems of other indicators. The study of the indicators of health deprivation in households we need a universal plan for the CD blocks in Purulia district as a whole, whereas for extending safe drinking water facility block specific plan is needed. Particularly the authorities have to give more attention on Jhalda-1, Bagmundi, Jaipur and Balarampur for water projects. In Vision 2020 the Government of West Bengal has already prepared a plan to supply potable drinking water through piped water supply scheme to all rural areas. In this plan we find that for the blocks of Purulia district affected by Left-Wing Extremism the Government has planned to supply safe drinking water by tapping water from DVC barrage, rivers, check dams and impounding reservoirs.

The block level MPI displays that multidimensional poverty is really a significant problem in the district of Purulia. 30 per cent of the blocks are with high level of multidimensional poverty. However, there is no significant inequality in BMPI and its dimensions across the blocks. The cluster analysis shows that there is a close relation between geographical clusters and social cluster in respect of the selected indicators. We also find that least deprived blocks are belonging to same cluster while most deprived blocks are almost dissimilar to each other. Thus the findings have definite policy implications.

REFERENCES

- Alkire, S. and Foster, J. E. (2011). Counting and Multidimensional Poverty Measurement. *Journal of Public Economics*. Vol. 95(7-8), pp 476-487
- Alkire, S. and Jahan, S. (2018). The New Global MPI 2018: Aligning with the Sustainable Development Goals. UNDP Human Development Report Office (HDRO) Occasional Paper, United Nations Development Programme (UNDP).
- Anand, S and Sen, A. K. (1997). Concepts of Human Development and Poverty: A Multidimensional Perspective. *Human*

- Multidimensional Poverty and Inequality: Cross-Block ... 47
Development Report 1997. Office Occasional Paper, New York, UNDP.
- Bourguignon, F. and Chakravarty (2003). The Measurement of Multidimensional Poverty. *Journal of Economic Inequality*, 1, PP. 25-49
- Government of India (2011). 2011 Population Census Data, Office of the Registrar General & Census Commissioner, Ministry of Home Affairs, India. Available at <http://censusindia.gov.in/2011-Common/CensusData2011.html>.
- Government of West Bengal (2014). District Statistical Hand Book, Purulia. Bureau of Applied Economics and Statistics, Department of Statistics and Programme Implementation.
- Government of West Bengal (2012). Human Development Report, Purulia District. Department of Planning HDRCC, Kolkata.
- Government of West Bengal (2015). State Domestic Product and District Domestic Product of West Bengal 2013-14, Bureau of Applied Economics and Statistics, Department of Statistics and Programme Implementation, Kolkata
- Sen, A. (1973). On Economic Inequality. Oxford University Press, Oxford.
- Tewari, G. (2019). A Study of Multidimensional Poverty in Purulia District. An Unpublished Ph. D. Thesis. Submitted at Sidho-Kanho-Birsha University, Purulia West Bengal.
- UNDP (2018). Human Development Report, 2018. Palgrave Macmillan, New York.
- UNICEF (2015). Atlas on Social Indicators, West Bengal, 2015, Office of Policy, Planning and Evaluation. UNICEF, Kolkata.
- World Bank (2017). West Bengal Poverty, Growth and Inequality. World Bank Group, available at document.worldbank.org.



INTERPRETING

Gandhi

Edited by

Dr. Avijit Singha & Tapan Kumar Mondal

2020-21

Relevance of Gandhi's Non-violence Satyagraha at present times

Saroj kumar Sarkar

Introduction

Mohandas Karamchand Gandhi was the father of the nation and great leader of Indian national movements. His concept of Satyagraha is popularly known as a “technique of non-violent public protest”. Satyagraha is one of the greatest contributions Gandhi made to the modern world. Gandhi’s contribution was unique in that it offered a solution to conflicts without the use of physical force. Further, in contrast to the traditional means — physical force or violence, Satyagraha emphasized more on the means — non-violence — than on the end - attainment of truth. Gandhi’s uncompromising insistence on non-violence

Education in 21st Century



Edited by :

Suman Kalyan Roy

Jayanta Mete

Foreword by :

Professor (Dr.) Mita Banerjee

Published by:

N. B. PUBLICATIONS

SF-1 A-5/3 D.L.F, Ankur Vihar
Loni Ghaziabad-201102, U.P. (India)
Phones: 8700829963,9999829572
E-mail: nbpublications26@gmail.com

Sole Distributor by

KUNAL BOOKS

4648/21, 1st Floor, Ansari Road,
Daryaganj, New Delhi-110002.
Phones: 011-23275069, 9811043697
E-mail: kunalbooks@gmail.com
Website: www.kunalbooks.com

Education in 21st Century

© **Editors**

First Published 2021

ISBN: 978-93-89234-98-5

[All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted, in any form or by any means, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without prior written permission of the publisher].

The opinions and views expressed are exclusively those of the authors and in no way the editors or the publisher is responsible for the same.

Published in India by **Prem Singh Bisht of N. B. Publications, Ghaziabad** and printed at **Trident Enterprises, Noida, U.P.**

PSYCHOLOGICAL CONCEPT OF E-LEARNING

Sourish Dey

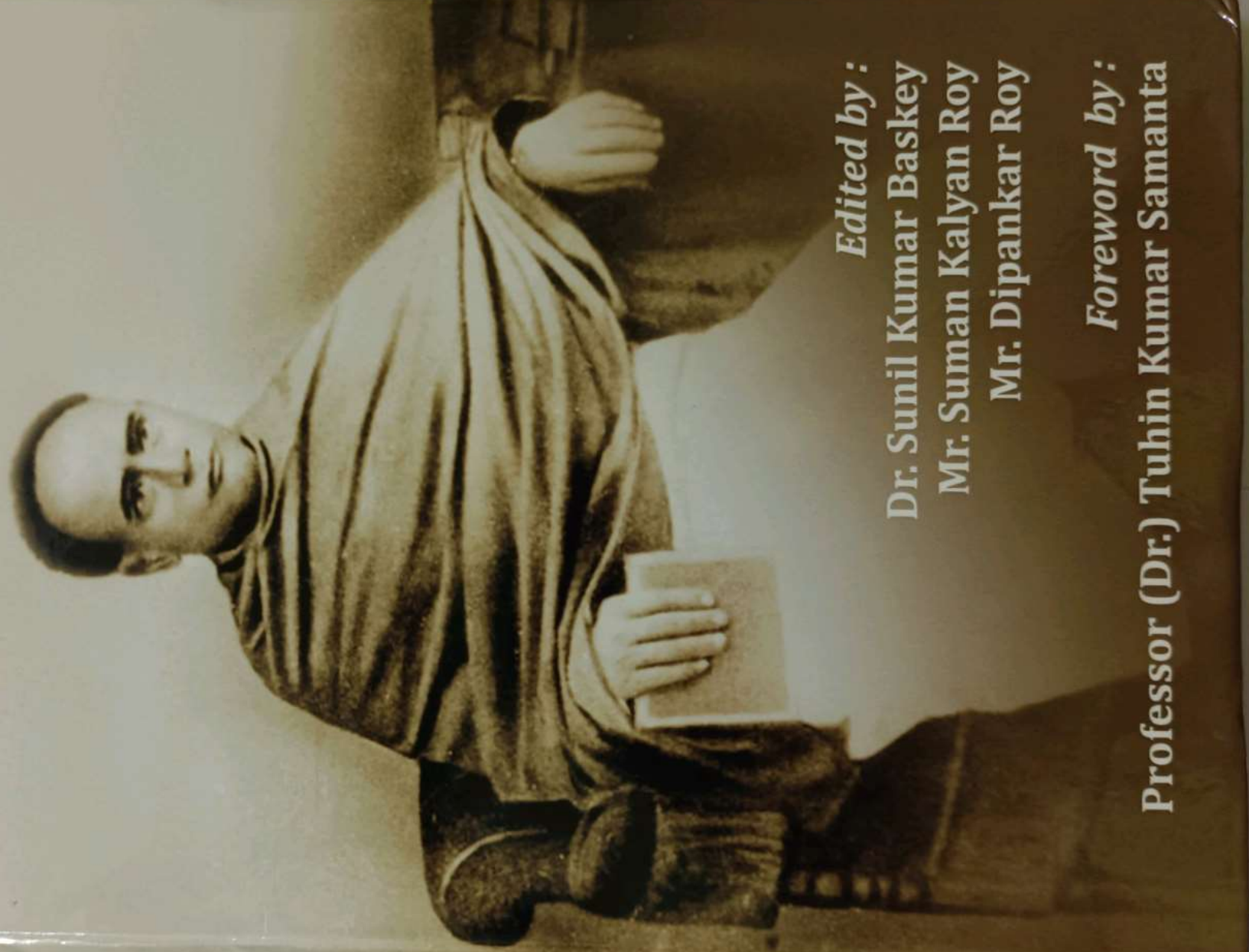
Abstract

E-learning is a system that uses telecommunications technology to provide the necessary information for human learning and teaching. With the developing advancement of information and communication technology in the present era, e-learning is emerging as a significant example of modern education system. The benefits of this type of curriculum are several. One of the significant benefits of e-learning is the interaction between student and teacher, or student and student, through asynchronous and synchronous learning network models. This paper discusses the concept psychology of e-learning. It is a topic that has emerged as a significant, promising and interdisciplinary issue in education. Its main objective is to develop appropriate knowledge, skills and abilities in the students. Through this their minds will develop both qualitatively and quantitatively. The use of conventional well-known teaching theories in e-learning and their requirements are discussed here. Following appropriate policies in eLearning education and following the needs of the student increases the student's interest in learning. Therefore, how to make the e-learning education system more engaging and enriching is also discussed here.

Keywords: *E-learning, Psychology, Teaching, Academic.*

**PANDIT ISHWAR CHANDRA VIDYASAGAR
ON HIS BICENTENARY**

Various Aspects



Edited by :

Dr. Sunil Kumar Baskey

Mr. Suman Kalyan Roy

Mr. Dipankar Roy

Foreword by :

Professor (Dr.) Tuhin Kumar Samanta

KUNAL BOOKS

4648/21, 1st Floor, Ansari Road,
Daryaganj, New Delhi - 110002.
Phones: 011-23275069, 9811043697
E-mail: kunalbooks@gmail.com
Website: www.kunalbooks.com

Pandit Ishwar Chandra Vidyasagar on His Bicentenary: Various Aspects

© Editors

First Published: January, 2021

ISBN: 978-93-89224-80-1

[All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted, in any form or by any means, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without prior written permission of the publisher/copyright owner].

The opinions and views expressed are exclusively those of the authors/contributors and in no way the editors or publisher is responsible

Published in India by Prem Singh Bisht for Kunal Books, and printed
at Trident Enterprises, Noida, U.P.

Vidyasagar: The Humanist Philosopher

Sourish Dey

Abstract:

The invincible Vidyasagar wanted to enlighten the Bengali life in a new light, which was obsessed with religious bigotry, orthodoxy and superstition. He overcame all the obstacles of the society, lit the lamp of knowledge and brought about the social transformation of the whole of Bengal. His influence created a new vibration in the heart of the Bengalis. He is the living idol of humanity. We find his true identity in the sense of integral humanism. He was the greatest man in social reform, education, literature and in his various works. As a true humanist thinker, he is forever remembered in the human mind.

Keywords: *Humanism, Social, Women, Development, Education.*

Objective of the Study:

The main purpose of this study is to discuss that, Vidyasagar was basically an intellectual liberal-minded humanist. This paper explains how it has been repeatedly proven that Vidyasagar had a life-oriented humanistic outlook. This distinctive philosophical thought has made him forever remembered as a social and educational reformer.

Introduction:

The name Pandit Ishwar Chandra Vidyasagar remains in the hearts of all Bengalis and also all Indians as a famous writer, educator, social reformer and humanist. Who spent his entire life in the welfare of others? Vidyasagar was one of the brightest stars of Bengal and the

International Conference on Recent Innovation and Interdisciplinary Research



RIIR-2021

13th February 2021



www.conferenceworld.in

www.iardo.com

ISBN : 978-81-948668-7-9

EVALUATION OF CHETAN BHAGAT AS A NOVELIST

Rishin Mitra¹, Dr. Priti Banerjee²

¹Research Scholar, Department of English, Dr. A.P.J. Abdul Kalam University, Indore, M.P.

²Professor, Department of English, Dr. A. P. J. Abdul Kalam University, Indore, M.P.

ABSTRACT:

Indian English literature emerged as a natural consequence of colonial legislation introducing English education in India. Innumerable Indian English writers have contributed significantly to modern English literature. Today, fiction was the most influential form of literary expression that acquired an impressive place in English-language Indian literature. The novel is widely believed to be the most suitable literary medium for discussing experiences and concepts in the sense of our period, and Indian English literature occupies its proper position in literature's countryside. This paper summarizes the novelist Chetan Bhagat in various aspects.

Keywords: *Novelist, Chetan Bhagat, Indian, Literature, Legislation.*

63

WOMEN: THE UNSUNG WARRIORS

Collected and Edited by
Dr. Ruchira Chanda

**Tehatta Sadananda Mahavidyalaya
East Burdwan
2021**

64

WOMEN: THE UNSUNG WARRIORS

An initiative of the 'Centre of special studies in Women Empowerment'

Tehatta Sadananda Mahavidyalaya

Presented by

Tehatta Sadananda Mahavidyalaya, Purba Bardhaman

© Tehatta Sadananda Mahavidyalay

Collected and Edited by: Dr. Ruchira Chanda

ISBN: 978-81-951928-0-9

Date of Publication
April, 2021

Price: 500 rupees only

Published and printed by Tehatta Sadananda Mahavidyalay
P.O: Tehatta, Purba Bardhaman Pin: 713122

- The presentation of women characters in the film *Charulata* – *Md. Nasiruddin Firoj* 91
 - Text as a societal provision : The financial scope of prolific author Mahashweta Devi – *Rabiul Islam* 97
 - First Bengal women scientist in Indian chemical science – *Dr. Tanmay Mathur* 108
 - Mahashweta Devi's Draupadi : Re exploring of a rebel with subaltern consciousness – *Mousumi Das* 115
 - Women Srees of the Rgvedic age : A study – *Moumita Sarkar* 119
 - Vandana Shiva : A legendary women for Navodaya movement and eco friendly awerness – *Dr. Trishna Goswami (Kundu)* 127
 - Begum Rokeya : A saga of women emancipation – *Mali Paul* 139
 - Miranda and Sycorax : The unsung warriors against subjugation of patriarchy and colonialism in Shakespear's *The Tempest* . – *Dr. Banibrata Goswami* 152
 - Bimala's learning: Reading Tagore's home and the world from women's perspective – *Dr. Tamali Neogi* 164
 - Women face social obstacles: Indian Content – *Dr. Sayanti Halder* 171
 - Nineteenth century Bengal: Through the eyes of two female autobiographies – *Dr. Ruchira Chanda* 177
-

BIMALA'S LEARNING: READING TAGORE'S HOME AND THE WORLD FROM A WOMEN'S PERSPECTIVE

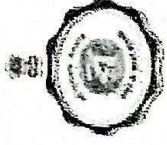
TAMALINEOGI

Home and the world was written and serialized in a journal "Sabuj Patra"-a distinguished journal from several aspects, roughly between Baisakh to Falgun 1322 that is, May 1915 to February 1616. In *Home and the world* (Tagore, 2005) we not only get an allegory of the socio-political situation of the then Bengal threatened by the order of partition in August 1905 but there is also a very engaging poetic/ philosophical delineation with issues or what at times can be said opposite forces - liberal humanism, the concept of 'new woman' in emergence of a new era, mainstream conjugality vs. true companionship, nation building, nationalism vs. internationalism, truth, conscience, means vs. immediate target fulfillment despite the path, construction of a female self in the midst of challenging realities/ counteracting forces that comprise too the aspects of freedom, love and passion - in negotiation with each other that once again lead to the overall growth of the narrative. In a very new format of novel, the three central characters namely Nikhilesh, Bimala and Sandip have freedom to convey themselves and their version of things, their own stories which contain the thoughts and arguments of others that at the same time contribute in the development of the plot. Towards the end of the novel, Bimala has a significant learning and the purpose of the author here is to analytically bring out the causes for which she seems to be bound to commit mistakes which in turn ultimately broadens her perspective by deepening her understanding about the reality of the things around her.

The novel though primarily set against specific social and political background of Bengali society of that period of time, may also be read as a gender specific study where Tagore not only tries to bring in a new idea of conjugal life based on man-woman equality (very new at that time) but also attempts to construct the idea of 'new woman', who is educated, cultural, sophisticated, intellectual and emotional companion of her husband unlike the traditional woman of 'andarmahal' who is supposedly a coarse, quarrelsome, uneducated and submissive subject or in other words an object of male oppression. Besides, here we get an alternative concept of a man and a husband- Nikhilesh with his support for liberal humanism.



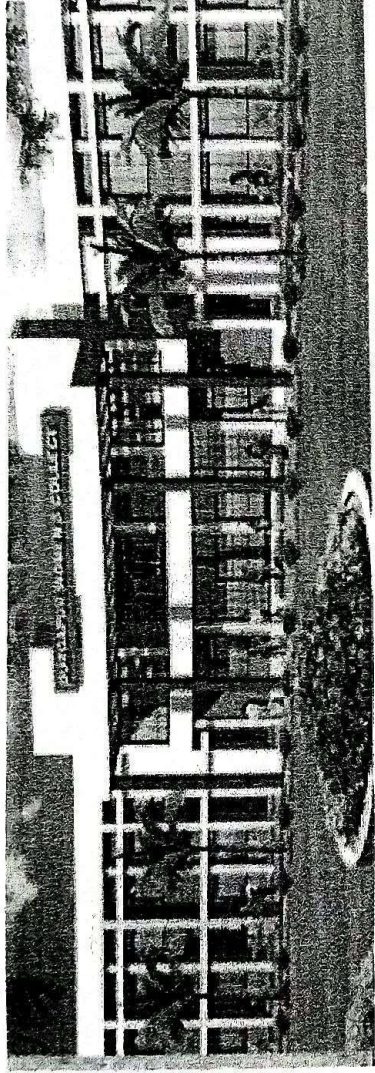
ONE DAY



West Bengal Govt. Sponsored State Webinar

On

Raja Rammohan Roy : The Father of Bengal Renaissance
(24th June, 2021)



Organized by

The Department of Political Science

Durgapur Women's College

M.G.Road, Durgapur, Pin-713209



RAJAH RAJIVINDRANATH SARKAR

The Father of Bengal Renaissance

Edited by Bijoy Prasad Das

TRANSLATION

OF THE
SAMA UPANISHAD

ONE OF THE CLASSES

OF THE

SAMA VEDA;

ACCORDING TO THE GLOSS OF THE CE

SHANCIKACHARYA

PREPARING THE TEXT AND THE GLOSS

SUPREME BEING

AND THAT

HE ALONE

IS THE OBJECT OF

BY RAMMOH

BY

G. P. S. M. S. P. S.

AND

1881

TRANSLATION

PRINCIPAL PHRASES, PASSAGES, AND TEXTS

THE VEDS,

SACRIFICIAL WORDS

MUNICAL THEOLOGICAL

BY

LONDON

PRINTED BY

1881

গৌড়ীয় ব্যাকরণ।

সংস্কৃত শাস্ত্রের প্রধান শাস্ত্র

শাস্ত্রের ব্যাকরণ

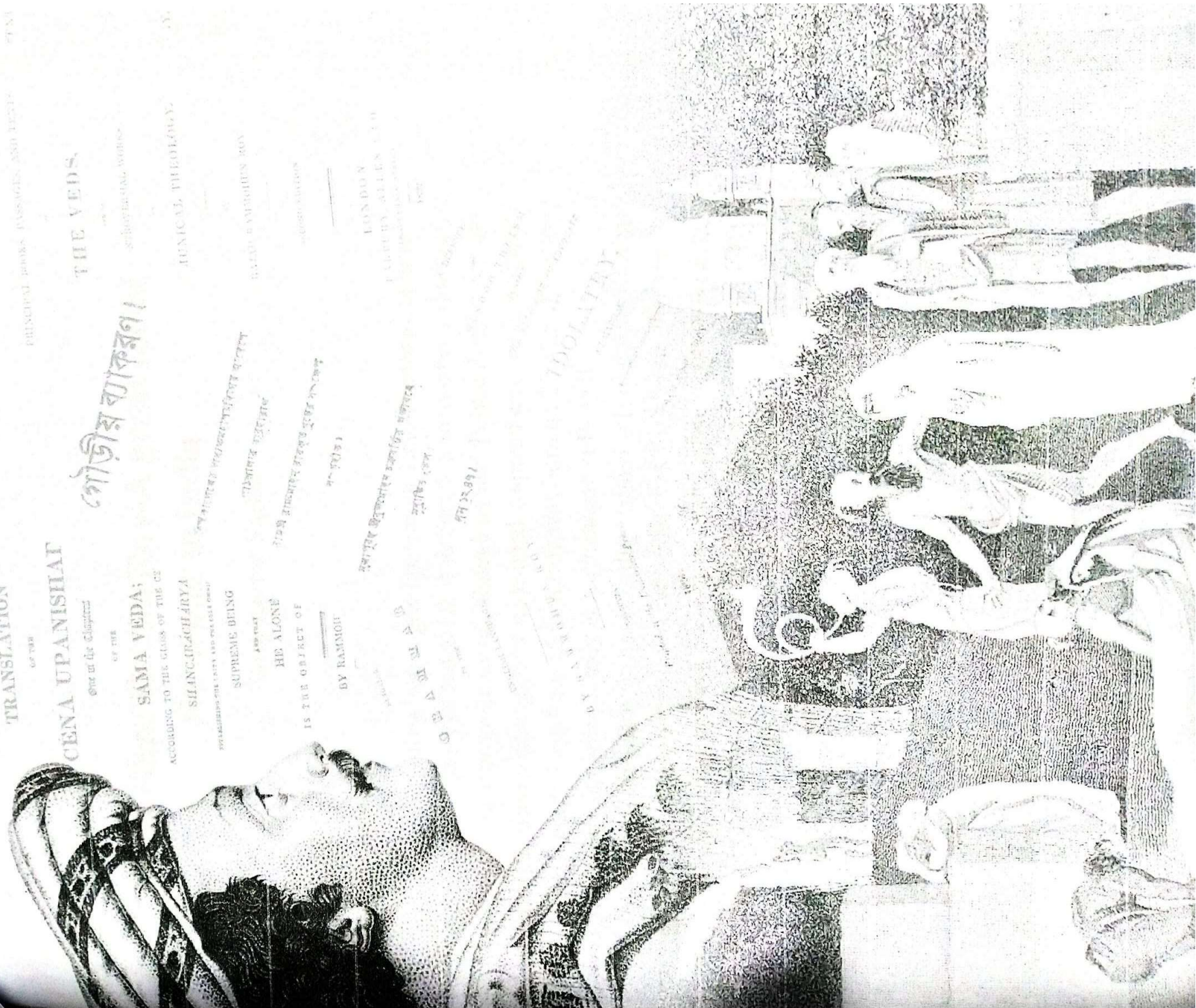
সংস্কৃত শাস্ত্রের প্রধান শাস্ত্র

শাস্ত্র

সংস্কৃত শাস্ত্রের প্রধান শাস্ত্র

শাস্ত্র

IDOLATRY



Raja Ram Mohan Roy-A great social Reformer in India

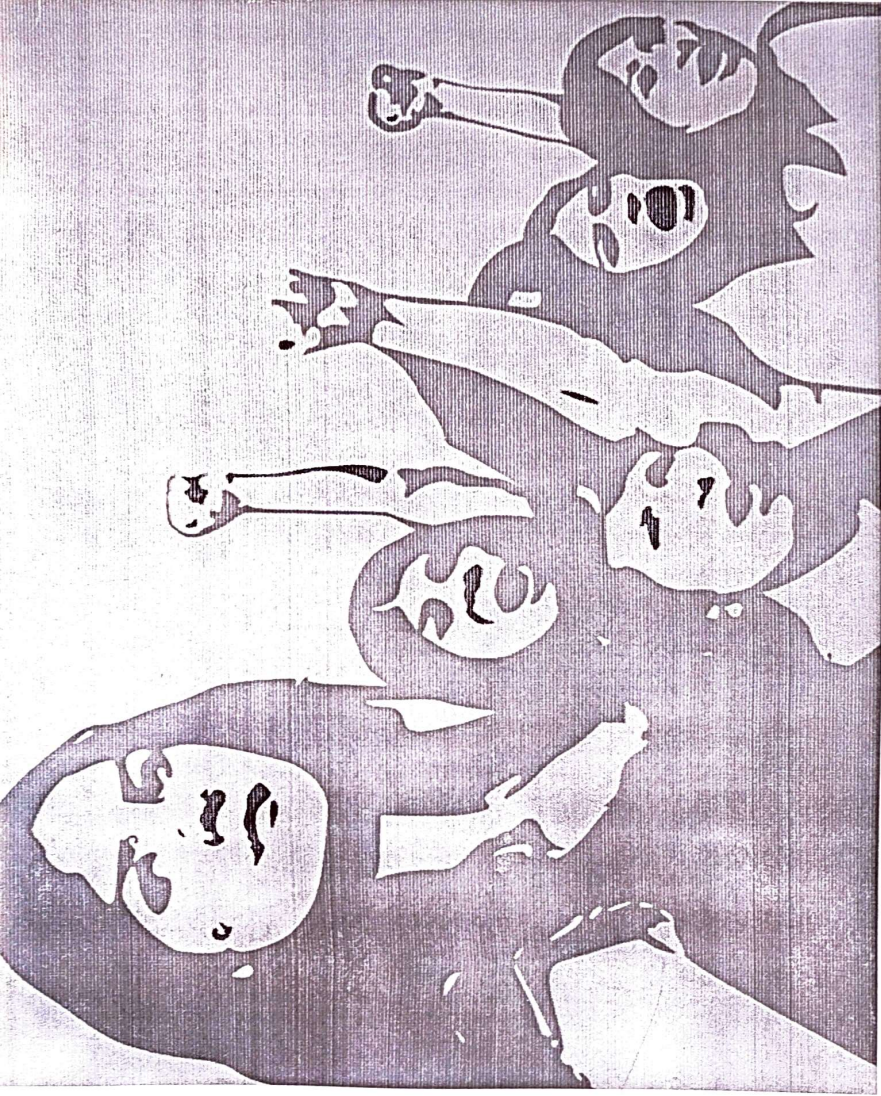
Saroj Kumar Sarkar

Introduction:

Raja Rammohan Roy was a great person in socio-economic, cultural and political history of India. He is father of Renaissance in Bengal or India. He was great social, Religious and Political reformer in India. He was an educationist, he wanted to spread western Education in our country. Raja Ram Mohan Roy was born on 22 May 1772 in an orthodox Brahman family at Radhanagar in Bengal.

Ram Mohan Roy's early education included the study of Persian and Arabic at Patna where he read the Quran, the works of Sufi mystic poets and the Arabic translation of the works of Plato and Aristotle. In Benaras, he studied Sanskrit and read Vedas and Upnishads. Returning to his village, at the age of sixteen, he wrote a rational critique of Hindu idol worship. He believed that religious orthodoxies have become causes of injury and detrimental to social life and sources of trouble and bewilderment to the people, instead of tending to the amelioration of the condition of society. He strongly criticized ritual base religion and idolary of hinduism. Having left home after ideological differences with his father, Roy had travelled widely, wandering around the Himalayas and even went to Tibet.

From 1803 to 1814, he worked for East India Company as the personal diwan first of Woodforde and then of Digby. In 1814,



A Paradigm Shift in Women's Empowerment in India

Dr. Sabina Begum



A Paradigm Shift in Women's Empowerment in India

First Edition

Dr. Sabina Begum
Associate Professor
Department of Philosophy
Gushkara Mahavidyalaya
West Bengal



Title of the book: A Paradigm Shift in Women's Empowerment in India

Edition: First-2021

Copyright © Dr. Sabina Begum, Associate Professor, Department of Philosophy, Gushkara Mahavidyalaya, Gushkara, Purba Bardhaman, West Bengal, Pin- 713128

No part of this book may be reproduced or transmitted in any form by any means, electronic or mechanical, including photocopy, recording, or any information storage and retrieval system, without permission in writing from the copyright owners.

Disclaimer

The author is solely responsible for the contents published in this book. The publishers or editors do not take any responsibility for the same in any manner. Errors, if any, are purely unintentional and readers are requested to communicate such errors to the editors or publishers to avoid discrepancies in future.

ISBN: 978-1-956102-03-1

MRP: ₹950/-

Publisher & Printer: Selfypage Developers Pvt. Ltd.

Pushpagiri Complex, Beside SBI
Housing Board, K.M. Road
Chikkamagaluru Karnataka
Tel.: +91-8861518868
E-mail: iph@insec.in

IMPRINT: INSC Publishing House (IPH)